

Materialien für
Schülerinnen und Schüler

5

Deutsch kompetent Snack #5

Verben und ihre Tempusformen



Nordrhein-Westfalen





Piratengeschichten · Verben: Tempusformen bilden und verwenden

Verben konjugieren

Benno Pludra: Das Herz des Piraten (Ausschnitt)

Lange schon her, da lebte ein Pirat, der hatte viele Schiffe beraubt, auch Menschen getötet und reiche Schätze angehäuft, dann wurde er besiegt. Sein Schiff versank mit Mann und Maus, die Schätze versanken mit, zuletzt versank der Pirat.

Es war dort ein südliches Meer, das Wasser blau und sehr klar, sodass man sehen konnte, wie ein jedes langsam in die Tiefe sank: Das Schiff mit den zerschossenen Segeln, die Kisten mit Gold und Juwelen, die tausend Fässer mit Rum. Und schließlich auch der Pirat.

Doch während dieser löste sich aus seiner Brust das Herz, wie eine Männerfaust so groß, und blieb auf der Spitze eines Korallengebirges liegen, in einem Nest aus weichen Wassergräsern. Der Pirat indes trieb unaufhaltsam in die Tiefe, hinab bis in den schwärzesten Schlund, wo nicht einmal die Meeresungeheuer leben mochten ...

Es vergingen dreihundert Jahre. Die Schiffe, die fuhren, brauchten keine Segel mehr, und alle Piraten aus der alten Zeit waren längst vermodert, da fand ein Mädchen einen Stein, der leuchtete wie die Sonne am Abend.

Das geschah an einem nördlichen Meer, nach einem gewaltigen Sturm, der das Wasser in weißen Wogen auf die Küste zugetragen hatte. Sechs Tage nach dem Sturm war endlich Stille, das Meer lag glatt wie vordem da, und der Strand war überhäuft von den Dingen, die das Wasser so wild herangeschwemmt und nun zurückgelassen hatte: Kisten und Bretter und alte Stiefel. Seegras, Gestrüpp, zerrissene Netze. [...]

Jessi, ganz leise, beugte sich vor. Ganz leise, als säße dort ein Vogel, den sie nicht verscheuchen durfte. Beugte sich vor, immer noch weiter, und hockte sich nieder, um den Stein ganz aus der Nähe zu betrachten. Das Leuchten blieb, still wie die Sonne am Abend, und nun streckte Jessi die Hand aus, sie wollte den Stein berühren. Als sie das aber tat, ihre Finger den Stein nur streiften, zuckte die Hand sofort zurück, denn sie hatte Wärme gespürt. Nicht Kälte, wie es die Steine hier am Meer so an sich haben, sondern ganz deutlich Wärme: Sanft und beständig unter dem nassen Seegras hervor.

Jetzt wartete Jessi lange. Bewegte sich nicht und dachte die ganze Zeit, ob sie es wagen sollte, den Stein noch einmal zu berühren. Die Neugier trieb sie, es zu wagen.

- 1 Beschreibt das Bild zum Text „Das Herz des Piraten“. Lest den Text und überlegt, wie die Geschichte weitergehen könnte.

- 2 Notiert die unterstrichenen Verben untereinander.
 - a) Ergänzt den Infinitiv (Grundform).
 - b) Markiert die Unterschiede zwischen den beiden Formen.

lebte – leben

- 3 Setzt die Formenreihe fort. Erklärt, wie ihr die einzelnen Formen bildet.

ich lachte, du ..., er/sie/es ..., wir ..., ihr ..., sie ...
 ich weinte, du ..., er/sie/es ..., wir ..., ihr ..., sie ...



S.285 ○ ← ● 4 Man unterscheidet starke und schwache Verben an der Art, wie sie die Präteritumform bilden. Entscheidet mithilfe der Kompetenzbox, welche der folgenden Verben stark und welche schwach sind. Begründet.

- A staunen – staunte – gestaunt
- B schlafen – schlief – geschlafen
- C tauchen – tauchte – getaucht
- D helfen – half – geholfen

Subjekt
S.217

ARBEITSTECHNIK

Das finite Verb erkennen

Ersetzt das Subjekt des Satzes durch verschiedene Personalpronomen. Das Verb, das sich ändert, ist das finite (gebeugte) Verb.

Die Piraten werden das Schiff kapern. → **Ich** werde das Schiff kapern.
Du wirst das Schiff kapern. **Er** wird das Schiff kapern. **Ihr** werdet das Schiff kapern.

● 5 Gebt mithilfe der Arbeitstechnik an, ob die folgenden unterstrichenen Verben eine finite (gebeugte) oder eine infinite (ungebeugte) Form aufweisen. Bestimmt die infinite Verbform mithilfe der Kompetenzbox näher.

Der Pirat setzte alle Hoffnungen auf Jessi. Ob sie ihn retten wird?
Schon lange hatte er auf diesen Moment gewartet. Nun stand er kurz vor seiner Rettung.

Lerninsel H
Verben
S.332

KOMPETENZBOX

Verben konjugieren

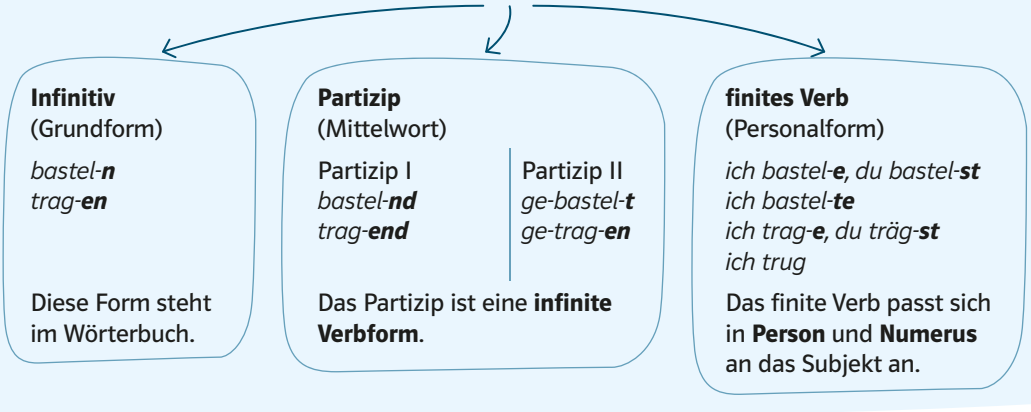
Mit Verben werden **Tätigkeiten** (*schwimmen*), **Vorgänge** (*regnen*) und **Zustände** (*schlafen*) ausgedrückt. Sie werden **konjugiert** (gebeugt), das heißt sie können sich in **Person**, **Numerus** (Zahl) und **Tempus** (Zeit) verändern: *du weinst – er weint – sie weinten*.

Man unterscheidet **schwache** und **starke Verben** nach der Bildung des **Präteritums**:

keine Änderung des Verbstamms,
Endung -te bei schwachen Verben
basteln – bastelte, tauchen – tauchte

Änderung des Verbstamms
bei starken Verben
tragen – trug, laufen – lief, essen – aß

Verben haben verschiedene Formen:



Mit Verben die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ausdrücken

S.285 ○ ← ● 1 Stellt euch vor, ihr seid direkt vor Ort, als Jessi den Stein findet (Seite 199). Beschreibt das Geschehen als Live-Kommentar. Begründet die Tempusform.

● 2 Am Abend schreibt Jessi die Erlebnisse ihres Tages in ein Tagebuch. Beschreibt die zeitliche Abfolge mithilfe der Begriffe: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft.

*Liebes Tagebuch,
heute habe ich etwas Magisches erlebt. Am Strand habe ich einen herzförmigen Stein gefunden,
der sogar geleuchtet hat. Ich habe ihn berührt und bin sofort zurückgeschreckt, denn der Stein
hat tatsächlich Wärme ausgestrahlt. Ich steckte ihn mutig ein und rannte nach Hause. Jetzt liegt
der Stein neben mir auf dem Schreibtisch. Ich werde herausfinden, was es damit auf sich hat.*

● 3 Bestimmt in den folgenden Sätzen das Tempus. Erklärt, wie in Satz C und D jeweils die Zukunft zum Ausdruck gebracht wird.

- A „Das Herz des Piraten“ ist ein Jugendbuch von Benno Pludra.
- B Es erschien im Jahr 1985.
- C Morgen lese ich das erste Kapitel des Buches.
- D Ich werde das erste Kapitel des Buches lesen. = Futur

● 4 Bestimmt in den folgenden Sätzen die Tempusformen und ihre Funktion.

- A Ich werde das Buch meiner besten Freundin ausleihen.
- B Letzten Mittwoch fiel das Training aus.
- C Morgen beginne ich den nächsten Band des Buches.

● 5 Jessi plant, den merkwürdigen Stein am nächsten Tag ihrem besten Freund zu zeigen. Schreibt den folgenden Anfang weiter.

Ich werde vorsichtig sein, sonst wird er sich erschrecken. Zuerst werde ich ihn fragen, ob er ...

Lerninsel H
Tempus
S.332-333

KOMPETENZBOX

Mit Verben die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ausdrücken

Das Verb verändert seine Tempusform (Zeitform) in Abhängigkeit von dem Zeitpunkt oder dem Zeitraum.

Plusquamperfekt	Präteritum Perfekt	Präsens	Futur	Tempusform
Vorvergangenheit	Vergangenheit	Gegenwart	Zukunft	Funktion

Mit dem **Präsens** kann **nicht nur Gegenwärtiges** ausgedrückt werden, sondern auch
 – **allgemein Gültiges**: *Flötenfische sind Raubtiere.*
 – in Verbindung mit einer zeitlichen Angabe **Zukünftiges**:
Nächste Woche kaufe ich einen Taucheranzug.
 Das **Perfekt** wird häufig im Mündlichen genutzt, um über **Vergangenes** zu berichten.

Tempusformen bilden

- 1 Vergleicht die Verwendung des Verbs *haben* in den beiden folgenden Sätzen.

A Jessi hat einen Stein. B Jessi hat einen Stein gefunden.

- S.285 0 ← 2 Erklärt mithilfe der folgenden Sätze, wie das Perfekt und das Plusquamperfekt gebildet werden. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es?

Perfekt: Sie hat den Stein schon am Wochenende gefunden.
 Plusquamperfekt: Sie hatte den Stein schon am Wochenende gefunden.

- S.285 0 ← 3 Schreibt die folgenden Sätze ab.

- a) Unterstreicht alle Hilfsverben rot und alle Vollverben grün.
 b) Bestimmt mithilfe der Kompetenzbox die Tempusformen der Verben.

- A Jessi ist nach Hause gerannt.
 B Jessi wird ihren Eltern den Stein nicht zeigen.
 C Sie versteckte den Stein unter ihrem Kopfkissen.
 D Ob der Pirat damals auch einen magischen Stein besaß?

Jessi ist nach Hause gerannt. 3. Person von „sein“ im Präsens
 + Partizip II von „rennen“ → Perfekt

- 4 Formuliert den folgenden Satz in allen Tempora.

Viele Schiffe versinken im Meer.
Viele Schiffe waren im Meer versunken. → Plusquamperfekt

KOMPETENZBOX

Tempusformen bilden

Das Tempus wird mit **einfachen** oder **zusammengesetzten** Formen gebildet.
 Bei einfachen Formen steht nur das **Vollverb**, also das Verb mit einer Bedeutung.
 Bei zusammengesetzten Formen kommen die **Hilfsverben** *haben*, *sein* oder *werden* hinzu.

Einfache Formen		Beispiele
Präsens	Präsensstamm + Personalendung	du <u>geh-st</u> , du <u>sag-st</u>
Präteritum	Präteritumstamm + Personalendung	starkes Verb: du <u>ging-st</u> schwaches Verb: du <u>sagte-st</u>
Zusammengesetzte Formen		
Perfekt	Personalform von den Hilfsverben <i>haben</i> oder <i>sein</i> im Präsens + Partizip II des Vollverbs	du <u>bist</u> <u>gegangen</u> du <u>hast</u> <u>gesagt</u>
Plusquamperfekt	Personalform von den Hilfsverben <i>haben</i> oder <i>sein</i> im Präteritum + Partizip II des Vollverbs	du <u>warst</u> <u>gegangen</u> du <u>hattest</u> <u>gesagt</u>
Futur	Personalform vom Hilfsverb <i>werden</i> im Präsens + Infinitiv des Vollverbs	du <u>wirst</u> <u>gehen</u> du <u>wirst</u> <u>sagen</u>

Lerninsel H
 Tempus
 S.332-333



Trainingsplatz

Walter Moers: Mein Leben bei den Klabauteergeistern (Ausschnitt)

Klabauteergeister haben selbst keine Gefühle, ernähren sich aber von der Angst hilfloser Wesen. Aus diesem Grund soll Käpt'n Blaubär immer wieder für die Geister weinen.

Ich verzog mein Gesicht auf alle möglichen Arten, um eine Träne hervorzupressen, aber es kam nichts. Ich versuchte es mit Schluchzen, aber heraus kam nur ein heiseres Krächzen. Die Klabauteergeister wurden unruhig. [...] und endlich flossen die Tränen! Und wie sie flossen! Wahre Sturzbäche von Tränen, eine Überschwemmung von salzigen Fluten. Das Wasser spritzte aus meinen Augen, stieg mir in die Nase und sabberte über meine Lippen. Ich schluchzte herzzerreißend [...], hockte mich auf alle viere und heulte die Mondsichel an wie ein kleiner heimweh-kranker Hund. Es war ein Weinkrampf der Sonderklasse, viel besser und länger als der erste. Dann war er plötzlich vorbei. Schniefend setzte ich mich auf und wischte die letzten Tränen ab. Durch den wässrigen Schleier vor meinen Augen sahen die Klabauteergeister noch unheimlicher aus. Sie saßen völlig regungslos da und starrten mich an. Absolute Stille. Ich zog die Nase hoch und war auf alles gefasst. Sollten sie mich doch fressen oder sonst was – mir war es

seltsam egal. In der letzten Baumreihe fing ein einzelner Klabauteergeist zögernd an zu applaudieren. Immer noch saßen alle anderen regungslos da. Dann fiel ein zweiter in den Applaus ein, ein dritter, ein vierter, und plötzlich standen die Klabauteergeister wie auf ein geheimes Kommando geschlossen auf und applaudierten, dass der Wald bebte. [...]



- 5** Bestimmt das Tempus, in dem der Text geschrieben ist. Warum hat der Autor dieses Tempus gewählt?

- 6 a)** Notiert den Infinitiv und die Form des Partizips II zu den im Text unterstrichenen Verben.
b) Gebt an, ob es sich um starke oder schwache Verben handelt. Erklärt, woran ihr das erkannt habt.

- 7** Bildet den Infinitiv zu dem markierten Verb. Worin besteht der Unterschied zu den Verben aus Aufgabe 6?

- S.285 **8** Nach dem Auftritt wird Käpt'n Blaubär von einem Reporter interviewt.

Rollenspiel
S.41

- a)** Lest den Anfang des Interviews und bestimmt die gewählte Tempusform.
b) Schreibt das Interview in Partnerarbeit weiter. Ihr könnt das Interview auch aufnehmen.
c) Spielt euer Interview der Klasse vor.

*Reporter: Herr Blaubär, Ihnen ist ein sensationeller Auftritt gelungen. Wie haben Sie sich auf diesen Tag vorbereitet?
 Blaubär: Ich habe ...*

- 9 Einige Wochen später wird Käpt'n Blaubär wieder vor den Klabauteergeistern auftreten.
 a) Beschreibt, was beim nächsten Auftritt passieren könnte.
 b) Begründet die Wahl der Tempusform.

S.285 ○ ← ● 10 Bestimmt die unterstrichenen Verbformen nach Person, Numerus und Tempus.

Käpt'n Blaubär hatte es geschafft: Die Klabauteergeister liebten ihn. Sie hatten für seine Auftritte zwar kein Geld bezahlt, dafür kümmerten sie sich aber um ihn. Recht schnell hatten sie begriffen, dass er sich nicht wie sie von Angst ernährt. Daher boten sie ihm Bananen, Nüsse und Beeren an. Die Geister selbst trieben weiterhin nachts ihr Unwesen und flößten Seeleuten Angst ein, indem sie furchterregend und schrecklich sangen. Sie waren erst zufrieden, wenn an Bord der Schiffe jeder bibberte und zitterte. In manchen Momenten fuhr auch Käpt'n Blaubär aufs Neue die Furcht in die Glieder. Doch je länger er bei den Klabauteergeistern geblieben ist, umso mehr verlor er dieses Gefühl. Zwar zwangen sie ihn allabendlich dazu, dass er vor ihnen schluchzte und schniefte, aber dafür jubelten sie ihm zu und brachten ihm Geschenke.

10 Ihr fragt euch sicher: Und das alles nur, weil er so herzerreißend weint? Ihr werdet es herausfinden, wenn ihr den Roman selbst lest.



● 11 Sucht für jedes Tempus ein Beispiel aus dem Text. Notiert die Verbform mit dem Subjekt.

- 12 Drei der folgenden Aussagen sind richtig, drei falsch.
 a) Entscheidet, welche richtig sind.
 b) Berichtigt die falschen Aussagen und schreibt die drei Sätze auf.

Achtung:
Fehlertext

- A Verben werden konjugiert.
 B *Werfen* ist ein schwaches Verb.
 C Mit dem Präsens kann ein zukünftiges Geschehen ausgedrückt werden.
 D Der Infinitiv ist die Grundform des Verbs.
 E Bei finiten Verben kann man Person und Kasus bestimmen.
 F Die Tempusform Futur wird mit dem Hilfsverb *haben* gebildet.

MK 13 **EXTRA** Setzt die Kompetenzbox auf Seite 201 oder 202 als Erklärvideo mit Kärtchen um. Orientiert euch an den Erklärvideos zu den Kompetenzboxen auf den Seiten 247, 248, 252, 256, 258 und 263.



Das könnt ihr jetzt!

Nomen, Adjektive, Begleiter und Verben bestimmen und verwenden

- 1 In dem folgenden Text ist einiges nicht so gelungen.
 - a) Im ersten Abschnitt sind Wörter vertauscht. Nennt die Wortart dieser Wörter.
 - b) Setzt im zweiten Abschnitt die Nomen in Klammern im richtigen Kasus ein. Schreibt die vier Nomen mit den Artikeln auf.
 - c) Erklärt, was im zweiten Abschnitt nicht gut gelungen ist. Überarbeitet den zweiten Abschnitt und schreibt ihn auf.
 - d) Bestimmt Kasus, Numerus und Genus der drei unterstrichenen Nomen.
 - e) Bestimmt Person, Numerus und Tempus der markierten Verbformen.

Achtung:
Fehlertext

1 Das zerrissene Piratenschiff passierte mal wieder eine einsame Insel. Ein bärtiger Mann mit hölzerner Kleidung hat schnell ein loderndes¹ Feuer entfacht. Das Feuer war schon von weitem zu sehen. Der Mann auf der Insel hüpfte herum und winkte mit einer ungeduldigen Eisenstange. Er sah verzweifelt aus. Der Piratenkapitän wollte schnell weiterfahren. Da fragte ein Pirat den verrosteten Kapitän: „Was ist denn mit dem los?“ Darauf hat der Kapitän geantwortet: „Keine Ahnung. Der freut sich immer so, wenn wir hier vorbeikommen. Das geht schon seit Monaten so. Langsam müsste er sich doch mal an uns gewöhnt haben.“

2 Der Mann schaute dem Schiff nach. Der Mann stand hinter ... (das Feuer). Der Mann legte immer neues Holz in ... (das Feuer). Das Holz brannte in ... (das Feuer). Der Mann winkte wegen ... (das Schiff). Schließlich gab der Mann verzweifelt auf.



1 lodernd: mit großer Flamme brennen

- 2 Bestimmt die Wortarten der unterstrichenen Wörter in den folgenden Sätzen. Beschreibt in jeweils einem Satz, wie ihr die Wortart erkannt habt.

- A PIRATEN STEUERN UNSER SCHIFF.
- B DIE KAUFLEUTE MÜSSEN STEUERN ZAHLEN.
- C DIE KLEINE MEERJUNGFRAU LEBT IN EINEM SCHLOSS.
- D IHR VATER SCHLOSS DIE PALASTTÜR.

- 3 Ordnet alle Begleiter mit den dazugehörigen Nomen aus den Sätzen in Aufgabe 2 in einer Tabelle.

unbestimmter Artikel	bestimmter Artikel	Possessivpronomen
...	...	<u>unser</u> Schiff

S.196 ● **5** Ordnet den drei Wortgruppen jeweils den passenden Kasus, den passenden Numerus und das passende Genus (KNG) zu.
 – Nominativ, Genitiv, Akkusativ
 – feminin, maskulin, neutral
 – Singular, Plural, Plural

S.198 ○ **3** Mögliche Beispiele:
 Ich bin ein talentierter Ruderer. Ich bin so schnell wie ...
 Ich bin ein begabter Sänger. Ich singe so ...
 ch bin eine witzige Geschichtenerzählerin. Ich kann ...

S.200 ○ **4** Orientiert euch an dem Beispiel:
 lachen – lachte – gelacht: schwaches Verb
 gehen – ging – gegangen: starkes Verb

S.201 ○ **1** Ihr könnt so beginnen:
Wie ich sehe, trauen sich die ersten Menschen nach dem sechs Tage langen Sturm wieder an den Strand. Dieser ist überhäuft von Dingen, die das Wasser angeschwemmt hat. ...

S.202 ○ **2** Antwortet auf die folgenden Fragen:

	Perfekt	Plusquamperfekt
Wie viele Verbformen gibt es?
Welches Hilfsverb tritt auf?
In welcher Tempusform steht das Hilfsverb?
Welche Form zeigt das Vollverb?

S.202 ○ **3** In den Sätzen stehen insgesamt zwei Hilfsverben und vier Vollverben.
 Als Tempusformen kommen Präteritum, Perfekt und Futur vor.

S.203 ● **3** Für die Bestimmung von Person und Numerus ist das Subjekt bereits durch ein Personalpronomen ersetzt. Achtet auf das finite Verb.

- A** Viele Geschichten erzählen von Piraten. → Sie erzählen von Piraten.
- B** Diese haben viele Schiffe geentert. → Sie haben viele Schiffe geentert.
- C** Nachdem die Piratenmannschaft ein großes Schiff ausgeraubt hatte, vergrub der Kapitän die Schätze auf einer einsamen Insel. → Nachdem sie ein großes Schiff ausgeraubt hatten, vergrub er die Schätze auf einer einsamen Insel.
- D** Wir werden auch im Geschichtsunterricht über Piraten sprechen.

S.204 ○ **8** Ihr könnt folgende Fragen für das Interview verwenden: Was waren Ihre Gedanken vor dem großen Auftritt? Wie haben Sie sich gefühlt? Haben Sie Tipps, wie ein Auftritt besonders gelingen kann?

S.205 ○ **10** Für die Bestimmung von Person und Numerus ist das Subjekt bereits durch ein Personalpronomen ersetzt. Achtet auf das finite Verb.

Käpt'n Blaubär hatte es geschafft: Die Klabautergeister liebten ihn.
 Er hatte es geschafft: Sie liebten ihn.

H

Grammatik

Verben

Sie bezeichnen Tätigkeiten, Vorgänge und Zustände.

- Man unterscheidet **Vollverben** (Verb mit einer Bedeutung) und **Hilfsverben**.
- **Schwache** (regelmäßige) Verben bilden das Präteritum durch die Endung -te.
- **Starke** (unregelmäßige) Verben bilden das Präteritum durch die Änderung des Verbstamms.
- Es gibt **infinitive** (unveränderbare) Verbformen: **Infinitiv** (Grundform), **Partizip I** und **Partizip II**.

kämpfen, herrschen, regnen
Vollverben: kämpfen, sagen, herrschen
Hilfsverben: haben, sein, werden
ich kämpfte, er lachte

ich ritt, er befahl

Infinitiv: reiten, kämpfen
Partizip I: reitend, Partizip II: geritten

Verben werden **konjugiert** (gebeugt), das heißt sie können sich in Person, Numerus und Tempus verändern. Man nennt sie dann **finite Verb**.

Person und Numerus (Zahl)

Das **finite Verb** passt sich in Person und Numerus an das Subjekt an.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Person Singular: <i>ich reite</i> | 1. Person Plural: <i>wir reiten</i> |
| 2. Person Singular: <i>du reitest</i> | 2. Person Plural: <i>ihr reitet</i> |
| 3. Person Singular: <i>er/sie/es reitet</i> | 3. Person Plural: <i>sie reiten</i> |

Tempus (Zeit)

Das Tempus wird mit **einfachen** oder **zusammengesetzten** Formen gebildet.

Einfache Formen bestehen nur aus dem **Vollverb**.

Bei zusammengesetzten Tempusformen kommen die **Hilfsverben** haben, sein und werden hinzu.

Präsens

- Bilden: Präsensstamm + Personalendung
- Verwenden: für Gegenwärtiges, allgemein Gültiges, für Zukünftiges in Verbindung mit einer zeitlichen Angabe

ich gehe, du sagst, sie lachen
Der Ritter lacht. Die Burg stammt aus dem Mittelalter. Wir gehen morgen zum König.

Präteritum

- Bilden: Präteritumstamm + Personalendung
- Verwenden: für Vergangenes

ich ging, du sagtest, sie lachten
Gestern besuchten wir das Ritterturnier.

Perfekt

- Bilden: Personalform von den Hilfsverben haben oder sein im Präsens + Partizip II des Vollverbs
- Verwenden: für Vergangenes

ich bin gegangen, sie haben gelacht
Gestern haben wir das Ritterturnier besucht.

Plusquamperfekt

- Bilden: Personalform von den Hilfsverben haben oder sein im Präteritum + Partizip II des Vollverbs
- Verwenden: etwas erzählen, das noch vor dem stattgefunden hat, was im Präteritum oder Perfekt erzählt wird (Vorvergangenheit)

ich war gegangen, sie hatten gelacht
Nachdem ich gegangen war, feierten sie nicht mehr lange weiter.

Futur

- Bilden: Personalform vom Hilfsverb werden im Präsens + Infinitiv des Vollverbs
- Verwenden: für Zukünftiges

ich werde gehen, du wirst sagen,
Morgen werden wir das Ritterturnier besuchen.



Verben in der richtigen Tempusform verwenden

SO GEHT'S

Unerwarteter Besuch bei Ritter Edmund

Ritter Edmund **saß** an seinem Schreibtisch, **musste** aber nicht mehr viel erledigen. Vor einer Stunde **hatte** das noch ganz anders **ausgesehen**. Da **hatte** er noch **gedacht**, dass er ewig brauchen würde, um die ganzen Bittgesuche zu beantworten. Zum Glück **ging** es dann doch schneller als erwartet und so **freute** er sich in diesem Moment darauf, den Rest des Nachmittags mit Fräulein Kunigunde zu verbringen.

Nachdem er das letzte Schriftstück **erledigt hatte** und in die Waffenkammer **gegangen war**, um seinen Bogen zu holen, **rief** er nach dem Fräulein und **fragte**: „Begleitest du mich nachher auf der Jagd? Bitte! Bei deiner Glücksträhne **wirst** du bestimmt alles **treffen**. Ich **werde** gleich die Pferde **satteln**.“ Kunigunde **entgegnete**: „Auf die Jagd **habe** ich mich schon **gefremt**. Und ich **bin** auch schon fleißig **gewesen**. Also, wann geht es los?“

Noch bevor Edmund antworten **konnte**, **hörte** er ein Pferd im Burghof. Und gleich danach **klopfte** jemand unverschämte laut an die Tür. Da ...

Das **Präteritum** ist das typische Tempus beim schriftlichen Erzählen.

Ich bilde es entweder mit der Endung „-te“ oder durch die Veränderung des Verbstamms.

Im **Plusquamperfekt** schreibe ich über das, was noch früher passiert ist.

Ich bilde es mit der Personalform von *haben* oder *sein* im Präteritum und dem Partizip II des Vollverbs.

Das **Präsens** steht für die Gegenwart.

Ich kann es zusammen mit einer Zeitangabe auch für die Zukunft benutzen.

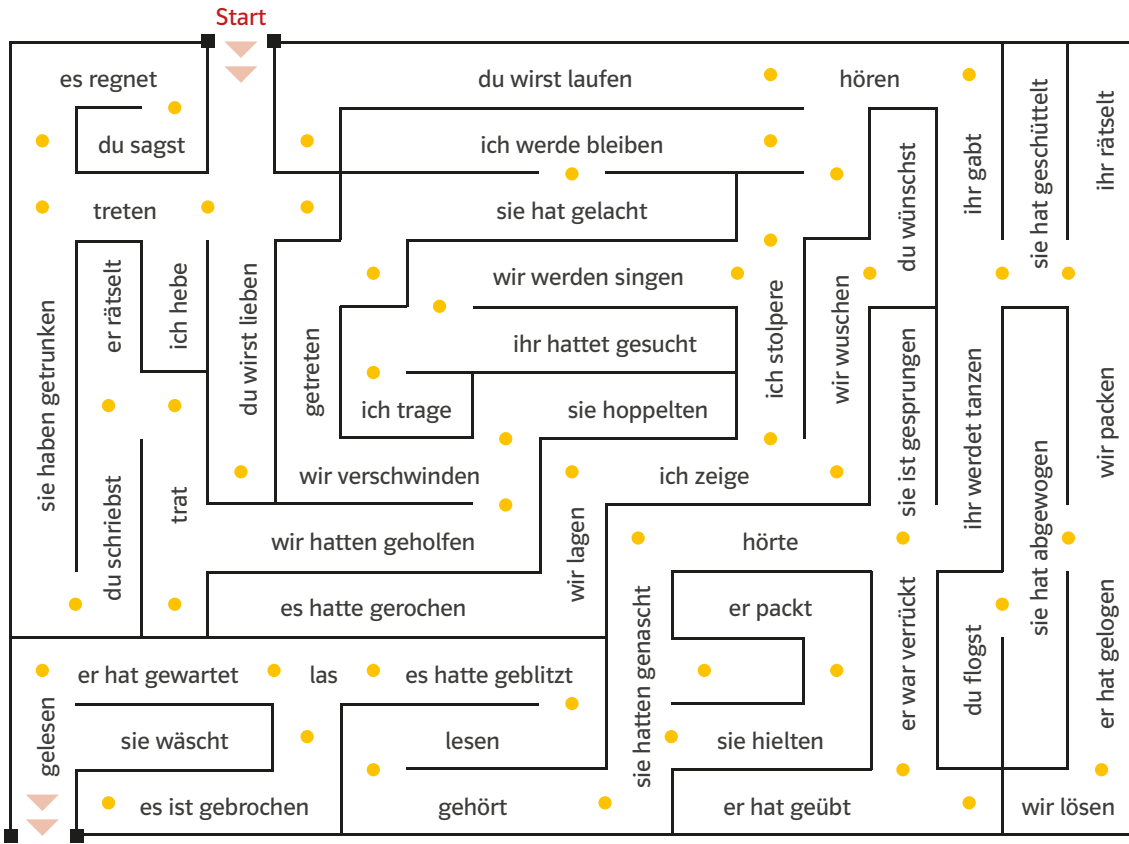
Das **Perfekt** ist typisch für die mündliche Wiedergabe von Vergangenem,

zum Beispiel in der wörtlichen Rede. Ich bilde es mit der Personalform von *haben* oder *sein* im Präsens und dem Partizip II des Vollverbs.

Das **Futur** drückt die Zukunft aus. Ich bilde es mit der Personalform von *werden* und dem Infinitiv des Vollverbs.

3 Finde den Weg durch das Labyrinth. Markiere alle Stammformen farbig und schreibe sie auf.

Punkte



Ziel

4 Bestimme schriftlich alle weiteren Verbformen aus dem Weg durch das Labyrinth von Aufgabe 2 nach Person, Numerus und Tempus.

Punkte

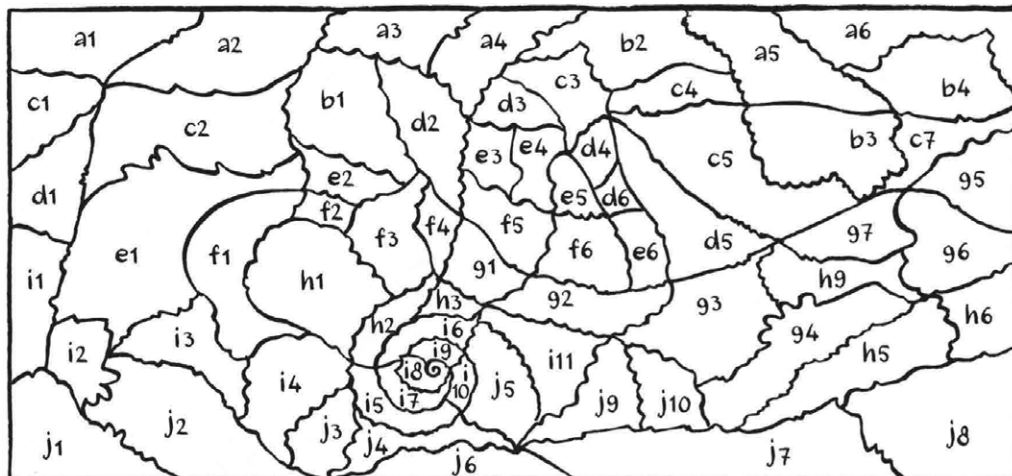
sie haben getrunken

Punkte
25

5 Entscheide dich für die jeweils richtige Form und male das entsprechende Feld unten aus.
Hast du alles richtig gelöst, entsteht ein Bild.

Präsens		Präteritum	
d6 ich bin	d5 ich wäre	j7 du warst	j10 du bist gewesen
d2 wir segelten	d4 wir segeln	j9 ich sehe	j8 ich sah
c2 du bist getaucht	c3 du tauchst	h6 sie gingen	h9 sie gingen
d3 ihr habt	d2 ihr hattet	g6 du brachtest	g7 du bringtest
e4 sie wählen	e2 sie wählten	g5 wir sagten	g4 wir hatten gesagt

Futur	Perfekt	Plusquamperfekt
j5 sie sind geflogen	e3 er hat gelegen	i8 sie hatten geforscht
j6 sie werden fliegen	e2 er hatte gelegen	i3 sie wurden geforscht
j2 du wirst rennen	f5 ich habe erklärt	i9 sie war gewesen
j3 du warst gerannt	f3 ich habe erklärte	i3 sie hatte gewesen
j4 wir wollen essen	g2 wir hatten gebracht	i10 ich war gelaufen
j1 wir werden essen	g1 wir haben gebracht	i7 ich bin gelaufen
i2 er wird gewinnen	f4 ihr habt erfunden	i5 du hattest gesagt
i3 er wird gewonnen haben	f3 ihr habt erfinden	i6 du hast gesagt
i4 sie wird geschlafen werden	h2 du bist geblieben	h1 wir hatten erforschte
i1 sie wird schlafen	h1 du warst geblieben	h3 wir hatten erforscht



AUSWERTUNG

0–39 Punkte
Du solltest die Seiten 46–52 noch einmal durcharbeiten.

40–64 Punkte
Schon ganz gut, aber schau dir die Kompetenzboxen noch einmal an!

64–78 Punkte
Prima!

gesamt