|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kürzungsfahrplan Le Cours intensif 1** | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| Kürzungsvorschläge für die schnellere Stoffdurchnahme zum Ende des SJ 2019/2020 bzw. zum Anfang des SJ 2020/21 |  |  | fakultativ |

| **Stunden** | **Datum** | **Kommunikative Fertigkeiten** | **Sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, Phonetik)** | **Methodische / interkulturelle Kompetenz** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Leçon 1 : Maxime et Célia** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  | * sich begrüßen, sich verabschieden * sich vorstellen * nach dem Befinden fragen | * *je m’appelle* * die Intonationsfrage | * Begrüßungsrituale in Frankreich |
| **A Bienvenue en France ! / Le sac de Maxime** | | | | |
| **5** |  | * jdn. nach dem Namen / Alter / Wohnort fragen | * unbestimmter Artikel *un, une* * *être* und *avoir* (Singular) * bestimmter Artikel *le, la, les* * unbestimmter Artikel *des* * Fragen stellen * Zahlen von 0 bis 31 * hörbare und stumme Wortendungen | Worterschließung (I)  *la rentrée* |
| **Mini-tâche : Un cours à l’Espace Jeunes** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **B Quelle histoire… !** | | | | |
| **6** |  | * über sich sprechen (Name, Alter, Geburtstag, Adresse, Telefonnummer) | * *être* und *avoir* (Plural) * Possessivbegleiter im Singular * Nasale |  |
| **Tâche finale : Sich französischen Jugendlichen vorstellen und mit ihnen ins Gespräch kommen** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Leçon 2 : Chez Maxime** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  | * über sein Wohnumfeld sprechen | * Viertel, Wohnung |  |
| **A Un matin chez les Mercier…** | | | | |
| **6** |  | * Ärger ausdrücken * seine Familie und sein Zuhause beschreiben | * Verben auf *-er* * Fragen mit *est-ce que* und *qu’est-ce que* * Familie * Zahlen bis 69 * s-Laute |  |
| **Mini-tâche : Ma famille, ma chambre** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **B Une partie de ping-pong** | | | | |
| **7** |  | * sagen, was man mag / nicht mag | * *faire* * Possessivbegleiter im Plural * direktes und indirektes Objekt im Satz * *la liaison* | * Hörverstehen (I): Globales und selektives Hörverstehen * Mediation (I): Dolmetschen |
| **Tâche finale : An einer Umfrage in einer französischen Zeitschrift teilnehmen (CdA)** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Coin lecture : Chasse au trésor dans le quartier !** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Révisions 1** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Leçon 3 : Au collège** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **2** |  | * über seine Schule sprechen | * Schule * *article contracté* mit *à* | * Das französische Schulsystem |
| **A Une journée au collège** | | | | |
| **7** |  | * nach der Uhrzeit fragen / die Uhrzeit angeben * fragen / sagen, wann etwas stattfindet * sich mit jdm. verabreden * über seinen Stundenplan sprechen | * Zeitangaben * Wochentage * Schulfächer * *dire, lire, écrire* * *article contracté* * Nasale | * Alltag in einer französischen Schule * französischer Stundenplan |
| **B A l’arrêt de bus / Enzo et le collège** | | | | |
| **7** |  | * etw. verneinen * seine Schule vorstellen * über den Tagesablauf in der Schule sprechen | * Verneinung mit *ne … pas* und *ne … plus* * *aller* * Imperativ * Explosivlaute * *prendre, comprendre, apprendre* | * Das *carnet de correspondance* * Sprechen (I): Eine Szene vorspielen |
| **Tâche finale : Für die französische Partnerschule kurze Videos über die Schule drehen** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Récré 1 : Dans le quartier des Batignolles** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |
| **Leçon 4 : Mes loisirs et moi** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **2** |  | * über Freizeitaktivitäten sprechen * Vorlieben / Abneigungen ausdrücken | * Hobbys * *article contracté* mit *de* |  |
| **A A l’entraînement de hand** | | | | |
| **5** |  | * sich in einer E-Mail vorstellen | * phonetische Übung * Sport * *dormir, partir, sortir* * unverbundene Personalpronomen |  |
| **B La photo** | | | | |
| **7** |  | * Vorschläge machen / annehmen / ablehnen * über Zukunftspläne sprechen * über seinen Umgang mit Medien reden | * e-Laute * *est-ce que* und Fragewort * *futur composé* | * *Paris Plages* * Jugendliche und Handy in Frankreich |
| **Tâche finale : Ein Wochenende für französische Freunde planen (CdA)** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Coin lecture : On est tous des blaireaux !** | | | | |
| **2** |  |  |  | * Leseverstehen (I) |
| **Révisions 2** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |
| **Leçon 5 : La magie de Paris** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  | * Sehenswürdigkeiten beschreiben * Freizeitpläne besprechen | Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 1c); Ex. 2 |  |
| **A Bizarre, bizarre…** | | | | |
| **5** |  | * Wünsche äußern und Möglichkeiten benennen * eine Verabredung treffen | * *pouvoir* und *vouloir* * Adjektive: regelmäßige Bildung * Laut-Schrift-Zuordnung * mit der Metro fahren   Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4–6; Ex. 8b); Ex. 9b); Ex. 11b); Ex.13 | * Frühstücksgewohnheiten in Frankreich * Pariser Metro * Leseverstehen (II): Scanning |
| **Mini-tâche : Un trajet en métro** | | | | |
| **B Elle est d’accord ? / Paris, c’est l’aventure !** | | | | |
| **6** |  | * Vergangenes erzählen * nach dem Weg fragen / den Weg beschreiben * Vergangenes erzählen | * *passé composé* mit *avoir* * *passé composé* mit *avoir* und *être* * *attendre, descendre, entendre*   Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3b); Ex. 5c); Ex. 9 | * selbstverfasste Texte überprüfen |
| **Mini-tâche : Mon endroit préféré à Paris** | | | | |
| **C La fin de l’histoire** | | | | |
| **4** |  | * über vergangene Erlebnisse berichten | * Film * Zahlen bis 1 Million * Adjektive: unregelmäßige Bildung * *ne … pas*   Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4; Ex. 8 |  |
| **Tâche finale : Mon séjour à Paris… ou ailleurs… (Einen Reiseblog über einen Parisaufenthalt schreiben)** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Leçon 6 : Une fête à Montpellier** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  | * über das Essen sprechen | * Nahrungsmittel | * *la fête des voisins* * Essen in Frankreich |
| **A Oignons et chocolat… !** | | | | |
| **7** |  | * sagen, was man tun muss * ein Einkaufsgespräch führen | * Mengenangaben * Teilungsartikel * *devoir* * *acheter* * Objektpronomen *me, te, nous, vous* * phonetische Übung   Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3b); Ex. 9; Ex. 11; Ex. 15 | * der *apéro* |
| **Mini-tâche : Un apéro entre copains** | | | | |
| **B La fête des voisins (I + II)** | | | | |
| **7** |  | * Personen und Sachen näher beschreiben * von einem Fest berichten | * Relativpronomen *qui, que, où* * *qui* mit Präposition * *voir* * *boire* * *manger* * Objektpronomen *le, la, les ; lui, leur* * e-Laute   Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4; Ex. 7; Ex. 8b); Ex. 17 | * Wörter umschreiben |
| **Tâche finale : La grande fête (Eine Party mit den französischen Austauschschülern vorbereiten (CdA))** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Coin lecture : Le voleur, c’est…** | | | | |
| **2** |  |  |  | * Worterschließung (II) |
| **Révisions 3** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Récré 2 : Une année en France** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |
| **Leçon 7 : Planète jeunes** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  | * über eine Statistik sprechen | * Freizeit   Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 1c); Ex. 2 |  |
| **A Plein de vêtements cool / Exactement le même !** | | | | |
| **8** |  | * über Kleidung sprechen * Entsetzen äußern * den eigenen Stil beschreiben | * Kleidung * Farben * *mettre* * *essayer* * Interrogativbegleiter *quel, quelle, quels, quelles* * Demonstrativbegleiter *ce, cet, cette, ces*   Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4b); Ex. 7b) u. c); Ex. 8; Ex. 10; Ex. 14b); Ex. 15d) | * mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten (Französisch-Deutsch) |
| **Mini-tâche : Mon style / Mon look préféré** | | | | |
| **B Les Victoires de la Musique** | | | | |
| **7** |  | * über seinen Musikgeschmack sprechen | * Musik * *beau, nouveau, vieux* * *venir* * *offrir, ouvrir, découvrir* * phonetische Übung   Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 2; Ex. 7b) u. c); Ex. 8; Ex. 10; | * Die französische Musikszene * etwas präsentieren |
| **Tâche finale : Mon artiste préféré(e) (Den französischen Austauschschülern seinen Lieblingsstar vorstellen)** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |
| **Leçon 8 : Vacances en Bretagne** | | | | |
| **Entrée** | | | | |
| **1** |  |  | * Landschaft und Natur | * ein Bild beschreiben |
| **A Le carnet de bord d’Alice** | | | | |
| **7** |  | * von einer Reise erzählen | * Reflexivverben im Präsens * *finir* * Imperativ von *avoir* und *être*   Folgende Übung könnte weggelassen werden: Ex. 7 | * Hörverstehen (II) |
| **Mini-tâche : Une sortie** | | | | |
| **B Une randonnée franco-allemande** | | | | |
| **7** |  | * über das Wetter sprechen * sagen, dass man etwas kann | * indirekte Rede im Präsens * *savoir* * *connaître* * Wetter * stimmhaftes / stimmloses s   Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3; Ex. 7; Ex. 12b) | * Hörverstehen (III): Selektives Hören |
| **Tâche finale : Préparer les vacances (Einen Urlaub in Frankreich organisieren (CdA))** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Coin lecture : La légende d’Anicet le bossu** | | | | |
| **2** |  |  | | |
| **Révisions 4** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |
| **Récré 3 : Les Gaulois et les Romains** | | | | |
| **2** |  |  |  |  |