



# Kürzungsfahrplan Le Cours intensif 1

Kürzungsvorschläge für die schnellere Stoffdurchnahme zum Ende des SJ 2019/2020 bzw. zum Anfang des SJ 2020/21

 fakultativ

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel ( <b>Grammatik</b> , <b>Wortschatz</b> , <b>Phonetik</b> )	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>Leçon 1 : Maxime et Célia</b>				
<b>Entrée</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>sich begrüßen, sich verabschieden</li> <li>sich vorstellen</li> <li>nach dem Befinden fragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>je m'appelle</i></li> <li>die Intonationsfrage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Begrüßungsrituale in Frankreich</li> </ul>
<b>A Bienvenue en France ! / Le sac de Maxime</b>				
5		<ul style="list-style-type: none"> <li>jdn. nach dem Namen / Alter / Wohnort fragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>unbestimmter Artikel <i>un, une</i></li> <li><i>être</i> und <i>avoir</i> (Singular)</li> <li>bestimmter Artikel <i>le, la, les</i></li> <li>unbestimmter Artikel <i>des</i></li> <li>Fragen stellen</li> <li>Zahlen von 0 bis 31</li> <li>hörbare und stumme Wortendungen</li> </ul>	Wortschließung (l) <i>la rentrée</i>
<b>Mini-tâche : Un cours à l'Espace Jeunes</b>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, Phonetik)	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>B Quelle histoire... !</b>				
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>über sich sprechen (Name, Alter, Geburtstag, Adresse, Telefonnummer)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>être</i> und <i>avoir</i> (Plural)</li> <li>Possessivbegleiter im Singular</li> <li>Nasale</li> </ul>	
<b>Tâche finale : Sich französischen Jugendlichen vorstellen und mit ihnen ins Gespräch kommen</b>				
2				
<b>Leçon 2 : Chez Maxime</b>				
<b>Entrée</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>über sein Wohnumfeld sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viertel, Wohnung</li> </ul>	
<b>A Un matin chez les Mercier...</b>				
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ärger ausdrücken</li> <li>seine Familie und sein Zuhause beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verben auf <i>-er</i></li> <li>Fragen mit <i>est-ce que</i> und <i>qu'est-ce que</i></li> <li>Familie</li> <li>Zahlen bis 69</li> <li>s-Laute</li> </ul>	
<b>Mini-tâche : Ma famille, ma chambre</b>				
		•	•	
<b>B Une partie de ping-pong</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, was man mag / nicht mag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>faire</i></li> <li>Possessivbegleiter im Plural</li> <li>direktes und indirektes Objekt im Satz</li> <li><i>la liaison</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehen (I): Globales und selektives Hörverstehen</li> <li>Mediation (I): Dolmetschen</li> </ul>
<b>Tâche finale : An einer Umfrage in einer französischen Zeitschrift teilnehmen (CdA)</b>				
2				
<b>Coin lecture : Chasse au trésor dans le quartier !</b>				
2				

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, Phonetik)	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>Révisions 1</b>				
2				
<b>Leçon 3 : Au collège</b>				
<b>Entrée</b>				
2		<ul style="list-style-type: none"> <li>über seine Schule sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schule</li> <li>article contracté mit à</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das französische Schulsystem</li> </ul>
<b>A Une journée au collège</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>nach der Uhrzeit fragen / die Uhrzeit angeben</li> <li>fragen / sagen, wann etwas stattfindet</li> <li>sich mit jdm. verabreden</li> <li>über seinen Stundenplan sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zeitangaben</li> <li>Wochentage</li> <li>Schulfächer</li> <li>dire, lire, écrire</li> <li>article contracté</li> <li>Nasale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alltag in einer französischen Schule</li> <li>französischer Stundenplan</li> </ul>
<b>B A l'arrêt de bus / Enzo et le collège</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>etw. verneinen</li> <li>seine Schule vorstellen</li> <li>über den Tagesablauf in der Schule sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verneinung mit <i>ne ... pas</i> und <i>ne ... plus</i></li> <li>aller</li> <li>Imperativ</li> <li>Explosivlaute</li> <li>prendre, comprendre, apprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das <i>carnet de correspondance</i></li> <li>Sprechen (I): Eine Szene vorspielen</li> </ul>
<b>Tâche finale : Für die französische Partnerschule kurze Videos über die Schule drehen</b>				
2				
<b>Récré 1 : Dans le quartier des Batignolles</b>				
2				
<b>Leçon 4 : Mes loisirs et moi</b>				
<b>Entrée</b>				
2		<ul style="list-style-type: none"> <li>über Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>Vorlieben / Abneigungen ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hobbys</li> <li>article contracté mit de</li> </ul>	

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel ( <b>Grammatik</b> , <b>Wortschatz</b> , <b>Phonetik</b> )	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>A A l'entraînement de hand</b>				
5		<ul style="list-style-type: none"> <li>sich in einer E-Mail vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>phonetische Übung</li> <li>Sport</li> <li><i>dormir, partir, sortir</i></li> <li>unverbundene Personalpronomen</li> </ul>	
<b>B La photo</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorschläge machen / annehmen / ablehnen</li> <li>über Zukunftspläne sprechen</li> <li>über seinen Umgang mit Medien reden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>e-Laute</li> <li><i>est-ce que</i> und Fragewort</li> <li><i>futur composé</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Paris Plages</i></li> <li>Jugendliche und Handy in Frankreich</li> </ul>
<b>Tâche finale : Ein Wochenende für französische Freunde planen (CdA)</b>				
2				
<b>Coin lecture : On est tous des blaireaux !</b>				
2				<ul style="list-style-type: none"> <li>Leseverstehen (I)</li> </ul>
<b>Révisions 2</b>				
2				
<b>Leçon 5 : La magie de Paris</b>				
<b>Entrée</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sehenswürdigkeiten beschreiben</li> <li>Freizeitpläne besprechen</li> </ul>	Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 1c); Ex. 2	
<b>A Bizarre, bizarre...</b>				
5		<ul style="list-style-type: none"> <li>Wünsche äußern und Möglichkeiten benennen</li> <li>eine Verabredung treffen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>pouvoir</i> und <i>vouloir</i></li> <li>Adjektive: regelmäßige Bildung</li> <li>Laut-Schrift-Zuordnung</li> <li>mit der Metro fahren</li> </ul> <p>Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4–6; Ex. 8b); Ex. 9b); Ex. 11b); Ex. 13</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frühstücksgewohnheiten in Frankreich</li> <li>Pariser Metro</li> <li>Leseverstehen (II): Scanning</li> </ul>
<b>Mini-tâche : Un trajet en métro</b>				

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel ( <b>Grammatik</b> , <b>Wortschatz</b> , <b>Phonetik</b> )	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>B Elle est d'accord ? / Paris, c'est l'aventure !</b>				
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vergangenes erzählen</li> <li>nach dem Weg fragen / den Weg beschreiben</li> <li>Vergangenes erzählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>passé composé</i> mit <i>avoir</i></li> <li><i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> und <i>être</i></li> <li><i>attendre, descendre, entendre</i></li> </ul> <p>Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3b); Ex. 5c); Ex. 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>selbstverfasste Texte überprüfen</li> </ul>
<b>Mini-tâche : Mon endroit préféré à Paris</b>				
<b>C La fin de l'histoire</b>				
4		<ul style="list-style-type: none"> <li>über vergangene Erlebnisse berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Film</b></li> <li><b>Zahlen bis 1 Million</b></li> <li>Adjektive: unregelmäßige Bildung</li> <li><i>ne ... pas</i></li> </ul> <p>Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4; Ex. 8</p>	
<b>Tâche finale : Mon séjour à Paris... ou ailleurs... (Einen Reiseblog über einen Parisaufenthalt schreiben)</b>				
2				
<b>Leçon 6 : Une fête à Montpellier</b>				
<b>Entrée</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>über das Essen sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Nahrungsmittel</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>la fête des voisins</i></li> <li>Essen in Frankreich</li> </ul>
<b>A Oignons et chocolat... !</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, was man tun muss</li> <li>ein Einkaufsgespräch führen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Mengenangaben</b></li> <li>Teilungsartikel</li> <li><i>devoir</i></li> <li><i>acheter</i></li> <li>Objektpronomen <i>me, te, nous, vous</i></li> <li><b>phonetische Übung</b></li> </ul> <p>Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3b); Ex. 9; Ex. 11; Ex. 15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>der <i>apéro</i></li> </ul>
<b>Mini-tâche : Un apéro entre copains</b>				
<b>B La fête des voisins (I + II)</b>				

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel ( <b>Grammatik</b> , <b>Wortschatz</b> , <b>Phonetik</b> )	Methodische / interkulturelle Kompetenz
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personen und Sachen näher beschreiben</li> <li>• von einem Fest berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativpronomen <i>qui, que, où</i></li> <li>• <i>qui</i> mit Präposition</li> <li>• <i>voir</i></li> <li>• <i>boire</i></li> <li>• <i>manger</i></li> <li>• Objektpronomen <i>le, la, les ; lui, leur</i></li> <li>• <b>e-Laute</b></li> </ul> <p>Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4; Ex. 7; Ex. 8b); Ex. 17</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter umschreiben</li> </ul>
<b>Tâche finale : La grande fête (Eine Party mit den französischen Austauschschülern vorbereiten (CdA))</b>				
2				
<b>Coin lecture : Le voleur, c'est...</b>				
2				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschließung (II)</li> </ul>
<b>Révisions 3</b>				
2				
<b>Récré 2 : Une année en France</b>				
2				
<b>Leçon 7 : Planète jeunes</b>				
<b>Entrée</b>				
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• über eine Statistik sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Freizeit</b></li> </ul> <p>Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 1c); Ex. 2</p>	
<b>A Plein de vêtements cool / Exactly le même !</b>				
8		<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Kleidung sprechen</li> <li>• Entsetzen äußern</li> <li>• den eigenen Stil beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kleidung</b></li> <li>• <b>Farben</b></li> <li>• <i>mettre</i></li> <li>• <i>essayer</i></li> <li>• Interrogativbegleiter <i>quel, quelle, quels, quelles</i></li> <li>• Demonstrativbegleiter <i>ce, cet, cette, ces</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten (Französisch-Deutsch)</li> </ul>

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel ( <b>Grammatik</b> , <b>Wortschatz</b> , <b>Phonetik</b> )	Methodische / interkulturelle Kompetenz
			Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 4b); Ex. 7b) u. c); Ex. 8; Ex. 10; Ex. 14b); Ex. 15d)	
<b>Mini-tâche : Mon style / Mon look préféré</b>				
<b>B Les Victoires de la Musique</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>über seinen Musikgeschmack sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Musik</b></li> <li><i>beau, nouveau, vieux</i></li> <li><i>venir</i></li> <li><i>offrir, ouvrir, découvrir</i></li> <li>phonetische Übung</li> </ul> Folgenden Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 2; Ex. 7b) u. c); Ex. 8; Ex. 10;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die französische Musikszene</li> <li>etwas präsentieren</li> </ul>
<b>Tâche finale : Mon artiste préféré(e) (Den französischen Austauschschülern seinen Lieblingsstar vorstellen)</b>				
2				
<b>Leçon 8 : Vacances en Bretagne</b>				
<b>Entrée</b>				
1			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Landschaft und Natur</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Bild beschreiben</li> </ul>
<b>A Le carnet de bord d'Alice</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>von einer Reise erzählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiwerben im Präsens</li> <li><i>finir</i></li> <li>Imperativ von <i>avoir</i> und <i>être</i></li> </ul> Folgende Übung könnte weggelassen werden: Ex. 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehen (II)</li> </ul>
<b>Mini-tâche : Une sortie</b>				
<b>B Une randonnée franco-allemande</b>				
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>über das Wetter sprechen</li> <li>sagen, dass man etwas kann</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>indirekte Rede im Präsens</li> <li><i>savoir</i></li> <li><i>connaître</i></li> <li><b>Wetter</b></li> <li>stimmhaftes / stimmloses s</li> </ul> Folgende Übungen könnten weggelassen werden: Ex. 3; Ex. 7; Ex. 12b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hörverstehen (III): Selektives Hören</li> </ul>

Stunden	Datum	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, Phonetik)	Methodische / interkulturelle Kompetenz
<b>Tâche finale : Préparer les vacances (Einen Urlaub in Frankreich organisieren (CdA))</b>				
2				
<b>Coin lecture : La légende d'Anicet le bossu</b>				
2				
<b>Révisions 4</b>				
2				
<b>Récré 3 : Les Gaulois et les Romains</b>				
2				