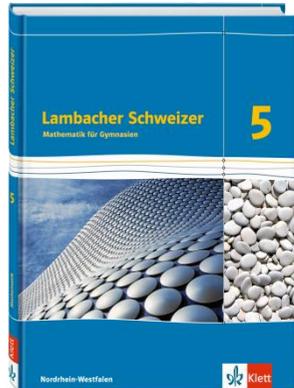




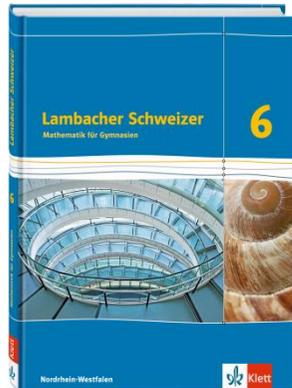
Lambacher Schweizer (Ausgabe ab 2016)

Abgleich mit dem Medienkompetenzrahmen NRW

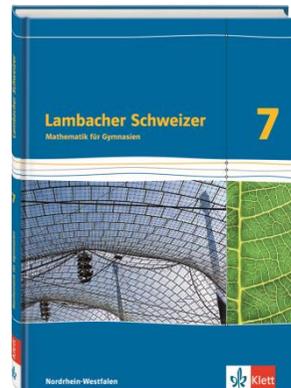
Mathematik | Gymnasium



Schülerbuch 5
ISBN: 978-3-12-733451-7



Schülerbuch 6
ISBN: 978-3-12-733461-6



Schülerbuch 7
ISBN: 978-3-12-733471-5

1. BEDIENEN UND ANWENDEN	1.1 Medienausstattung (Hardware)	1.2 Digitale Werkzeuge	1.3 Datenorganisation	1.4 Datenschutz und Informationssicherheit
	<p>Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 64 / Aufgabe 13</p>	<p>Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen</p> <p>Klassenstufe 5</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 37; S. 74; S. 129 (Nutzung von digitalen Codes für Internet-Materialien)</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 35 / Aufgabe 6; S. 91 / Aufgabe 7; S. 131 / Aufgabe 5 (digitale Werkzeuge kennen, sinnvoll auswählen und einsetzen) S. 151-153; S.156; (Zusammenfassung von Werkzeugen für Statistik) S. 60; S. 87; S. 161 (Nutzung von digitalen Codes für Internet-Materialien)</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 7; S 102-104; S. 206 (Nutzung von digitalen Codes für Internet-Materialien) S.81; S 87; S. 103-105 (Zusammenfassung von Werkzeugen für Statistik) S. 36 / Aufgabe 19; S. 64 / Aufgabe 13; S. 65 / Aufgabe 14; S. 69 / Aufgabe 13 (dynamische Geometriesoftware) S.52; S. 54;S. 119 / Aufgabe 13 (Taschenrechner)</p>	<p>Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.7; S. 8-11</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 151-153</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7SB: S. 86-87</p>	<p>Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 46 / „Verrückte“ Gesichter</p>

2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN	2.1 Informationsrecherche Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden	2.2 Informationsauswertung Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten	2.3 Informationsbewertung Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten	2.4 Informationskritik Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen
	<p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 32 / Aufgabe 18; S. 91 / Aufgabe 7</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 73 / Aufgabe 23; S. 87; S. 194 / Aufgabe 8</p>	<p><u>Klassenstufe 5:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.9 / Beispiel 2; S.10 / Aufgabe 3; S.223 / Aufgabe 13, Aufgabe S. 116; S. 37</p> <p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 32; S. 90; S. 91 / Aufgabe 7 S. 10; S. 156; Kapitel V „Daten“ (Aufbereitung und Strukturierung von Daten)</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 64 / Aufgabe 11; S. 103-105</p>	<p><u>Klassenstufe 5:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 46 / „Verrückte“ Gesichter (insb. aktueller Bezug für Jugendliche, Realismus in Social Media Portalen bezüglich Bildbearbeitung / Photoshop und resultierende Glaubwürdigkeit)</p> <p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 156 (Umgang mit Daten und kritische Auseinandersetzung mit Darstellung)</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 73 / Aufgabe 23; S. 100 / Aufgabe 15 (Strategien und Absichten hinter Darstellungen erkennen)</p>	<p><u>Klassenstufe 5:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 116; S. 223 S. 46 / „Verrückte“ Gesichter (gefährdende Medieninhalte erkennen, Normen und Werte einschätzen)</p>

3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN	3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse	3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln	3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	3.4 Cybergewalt und -kriminalität
	<p>Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 190-191</p>	<p>Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten</p>	<p>Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 46 / „Verrückte“ Gesichter; (kulturelle und gesellschaftliche Normen betrachten, reflektieren und hinterfragen insb. auch bezüglich Thematisierung von reflektierter Kommunikation in Social Media nutzbar)</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 190</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 89</p>	<p>Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.46 / „Verrückte“ Gesichter (Persönliche Risiken und Cybermobbing: Möglichkeit der Thematisierung von Mobbing auf Grund von Bildern in Social Media/Optik von Menschen)</p>

4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN	4.1 Medienproduktion und Präsentation	4.2 Gestaltungsmittel	4.3 Quellendokumentation	4.4 Rechtliche Grundlagen
	<p>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 7 / Ein besonderer Geburtstagskalender; S. 80; S. 191 / Aufgabe 5 (Medienprodukte gestalten)</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 91; S. 156; S. 151-153 (adressatengerechtes Planen, gestalten und präsentieren von Ergebnissen)</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 15; S. 45; S. 87 (adressatengerechtes Planen, gestalten und präsentieren von Ergebnissen)</p>	<p>Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.46 / „Verrückte“ Gesichter; S. 80 ; 191 (Gestaltungsmittel reflektiert anwenden)</p> <p>Klassenstufe 6:</p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: Kapitel V „Daten“; S. 156 (Gestaltungsmittel sowie deren Wirkung und Absichten kennen) S. 91; S. 151-153 (Gestaltungsmittel anwenden, so dass Inhalt sinnvoll und übersichtlich vermittelt wird)</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 209; S. 180; S186 / Aufgabe 14 (dynamische Geometriesoftware) S. 36/ Aufgabe 19; S. 64 / Aufgabe 13; S. 65 / Aufgabe 14; S. 69 / Aufgabe 13 (Tabellenkalkulationsprogramme) S. 194 / Aufgabe 8</p>	<p>Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden</p>	<p>Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten</p>

5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN	5.1 Medienanalyse	5.2 Meinungsbildung	5.3 Identitätsbildung	5.4 Selbstregulierte Mediennutzung
	<p>Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.46 / „Verrückte“ Gesichter (insb. aktueller Bezug für Jugendliche, Realismus in Social Media Portalen bezüglich Bildbearbeitung / Photoshop und resultierende Glaubwürdigkeit)</p>	<p>Die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen</p> <p>Klassenstufe 7:</p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 100 / Aufgabe 15</p>	<p>Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen</p> <p>Klassenstufe 5:</p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S.46 / „Verrückte“ Gesichter (Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung thematisieren)</p>	<p>Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen</p>

6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN	6.1 Prinzipien der digitalen Welt	6.2 Algorithmen erkennen	6.3 Modellieren und Programmieren	6.4 Bedeutung von Algorithmen
	<p>Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen</p> <p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 151-153</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 15 / Beispiel 2; S. 16 / Aufgabe 6; S. 62 / Beispiel 2; S. 65 / Aufgabe 16; S. 87 / Beispiel 1; S. 103-105; S. 124 / Aufgabe 16</p>	<p>Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren</p> <p><u>Klassenstufe 5:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 227</p> <p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 151-153</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 14 / Beispiel 1; S. 15 / Beispiel 2 ; S. 65 / Aufgabe 16; S. 87 / Beispiel 1; S.103-105; S. 124;</p>	<p>Probleme formalisiert beschreiben, Problemlöse-strategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen</p> <p><u>Klassenstufe 5:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 5 SB: S. 116</p> <p><u>Klassenstufe 6:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 6 SB: S. 57; S. 151-153</p> <p><u>Klassenstufe 7:</u></p> <p>Lambacher Schweizer 7 SB: S. 14 / Beispiel 1; S. 15 / Beispiel 2; S.167; S. 103-105; S. 124 / Aufgabe 15;</p>	<p>Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren</p>