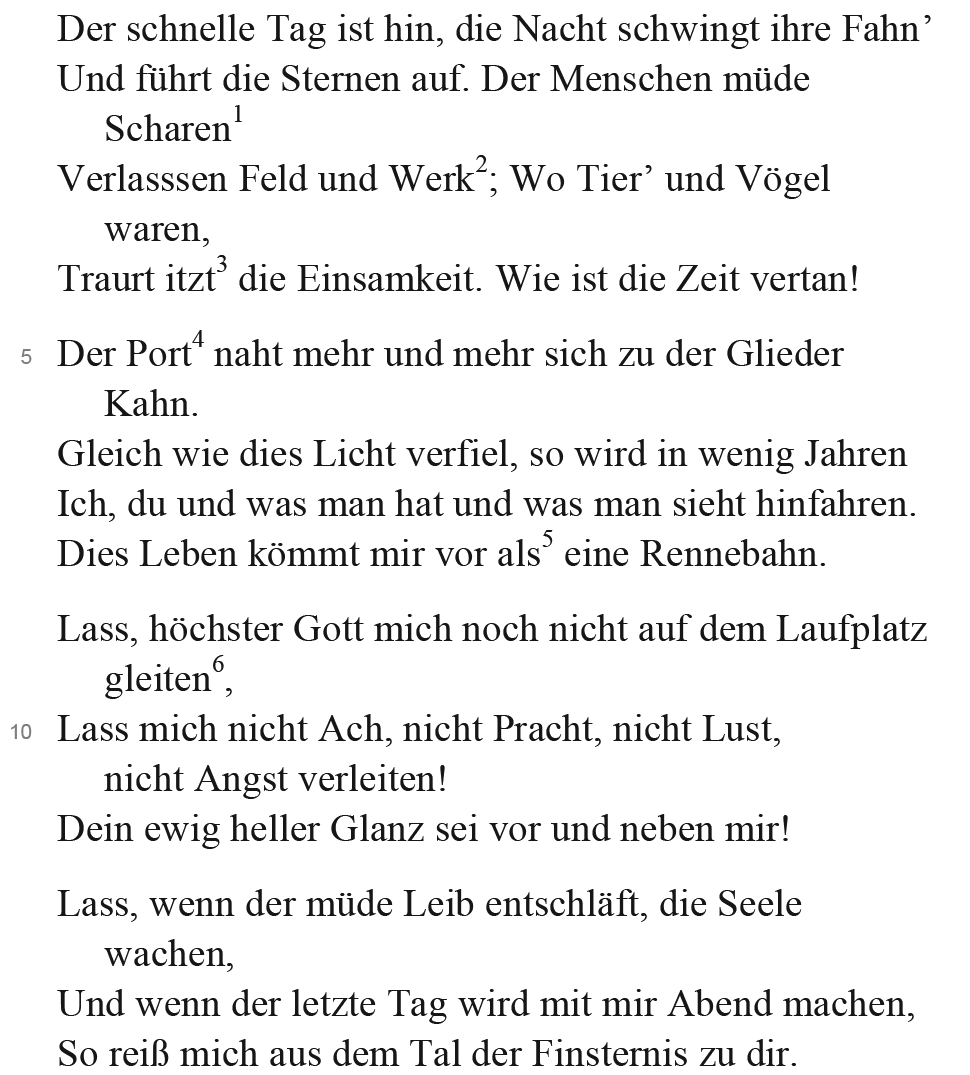
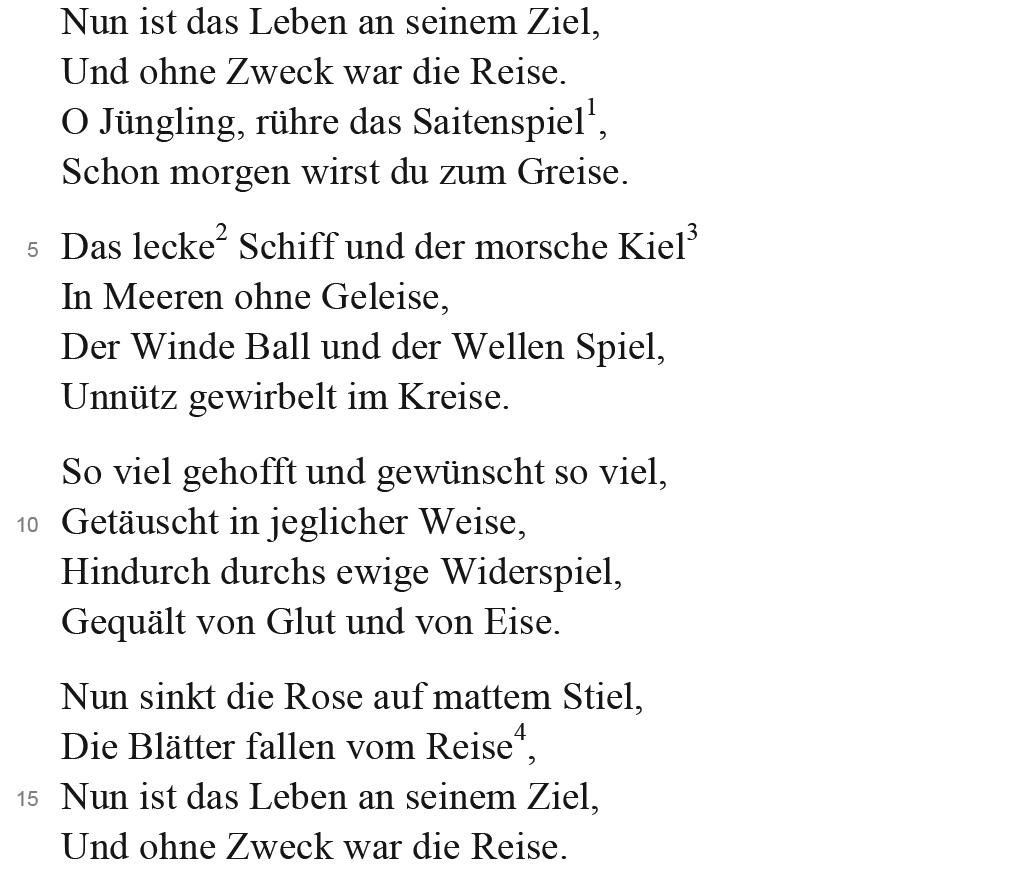
Klausurvorschlag für die Lehrkraft

Andreas Gryphius: Abend (1650)

1 *Plural von Schar = größere Gruppe von Menschen oder Tieren*

2 *hier im Sinne von Arbeit*

3 *veraltet für: jetzt*

4 *Hafen*

5 *als: hier im Sinne von wie*

6 *stürzen, ausrutschen*

Quelle: Andreas Gryphius: Abend (1650). In: Deutsche Gedichte des 16. und 17. Jahrhunderts (Renaissance und Barock). Hrsg.   
v. Werner Milch. Lambert Schneider Heidelberg 1954, S. 290.

Friedrich Rückert: Reiseziel (1822)

1 *Saiteninstrument*

2 *leck = undicht, löchrig*

3 *Teil des Schiffsrumpfs, der zur Stabilisierung des Schiffs   
auf See beitragen soll*

4 *Reis = Stängel, kleiner Zweig*

Quelle: Rückerts Werke. Bd. 1. Hrsg. v. Georg Ellinger. Bibliographisches Institut Leipzig/Wien [1897], S. 342 f.

 1  Analysieren Sie das Gedicht „Abend“ von Andreas Gryphius. Gehen Sie dabei insbesondere auf den   
epochen­spezifischen Hintergrund und die sprachliche Gestaltung des Gedichtes ein.

 2  Vergleichen Sie Ihre Ergebnisse aus Aufgabe 1 mit dem Gedicht „Reiseziel“ von Friedrich Rückert.