Eine Handlungs- und Inhaltsübersicht zum Drama erstellen

 1  Erarbeiten Sie Ihre Lektüre begleitend und erstellen Sie eine Übersicht über den gesamten Handlungsverlauf.   
Folgen Sie den Auftritten und vervollständigen Sie die Tabelle für alle Aufzüge und Auftritte.

**Aufzug …**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Auf-tritt** | **Ort** | **Zeit** | **Auftretende Personen** | **Handlungsschritte** | **Wichtige Textstellen** | **Seiten** |
| 1 | Jerusalem,  Flur in Nathans Haus | morgens | Nathan,  Daja | Nathan kehrt von einer Geschäftsreise zurück und erfährt von Daja, was sich während seiner Abwesenheit zugetragen hat | S. 9, Z. 33 ff., bis S. 10, ZZ. 1–3 | 4–10 |
| 2 | ebenda | unmittelbar nach Szene I, 1 | Recha, Nathan,  Daja | Nathan spricht mit Recha über deren Rettung durch den Tempelherrn | S. 11, Z. 25 ff. (über den Wunder­begriff) | 11–17 |
| 3 | … | … | … | … | … |  |

 2  Die Handlung des Dramas hat mindestens vier Vorgeschichten, die auf der Bühne nicht dargestellt werden,   
aber aus den Dialogen erschlossen werden können. Arbeiten Sie diese heraus.

1. Vorgeschichte:

Brand im Hause Nathans und Rechas Rettung durch den Tempelherrn

2. Vorgeschichte:

3. Vorgeschichte:

4. Vorgeschichte: