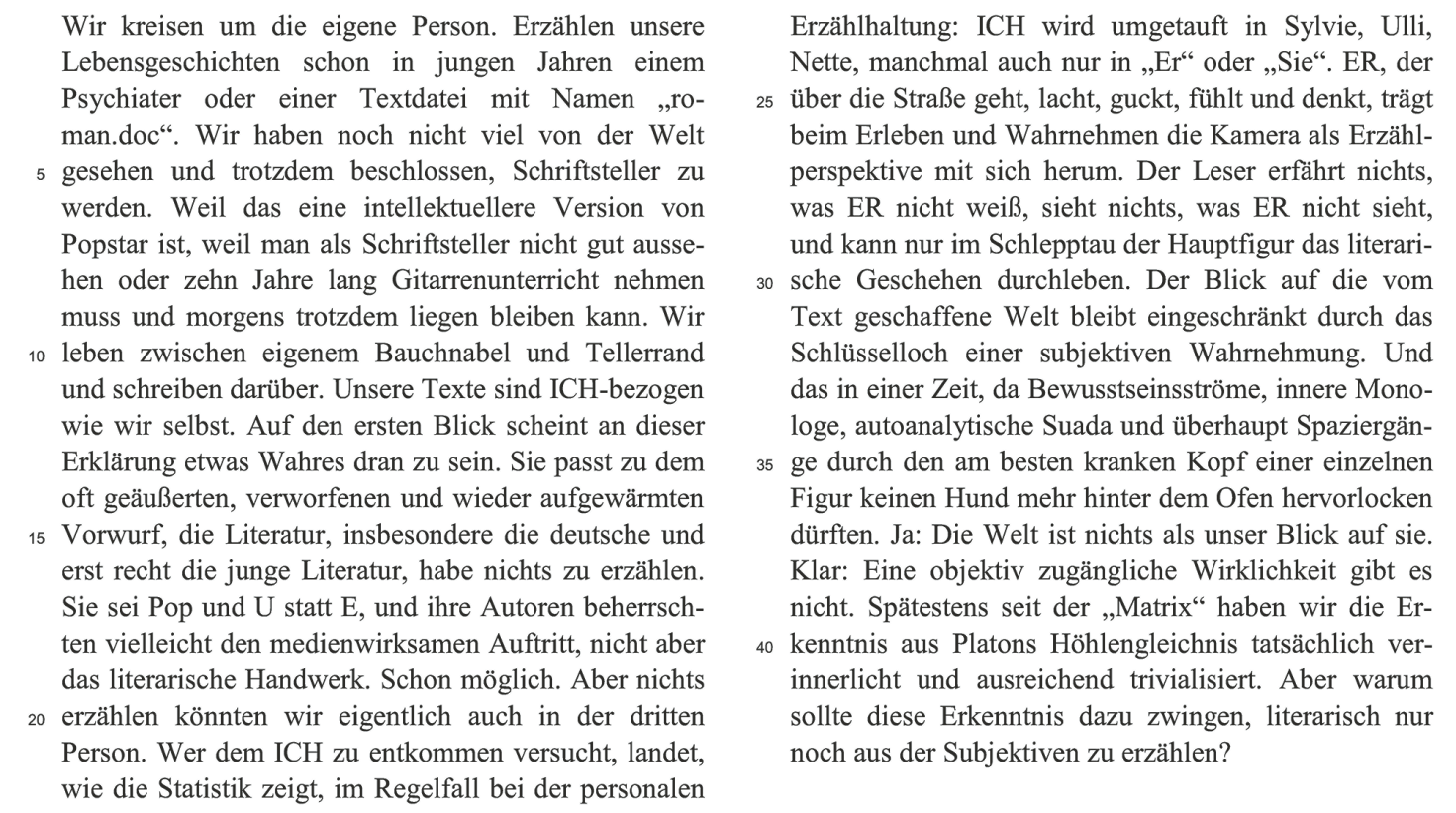
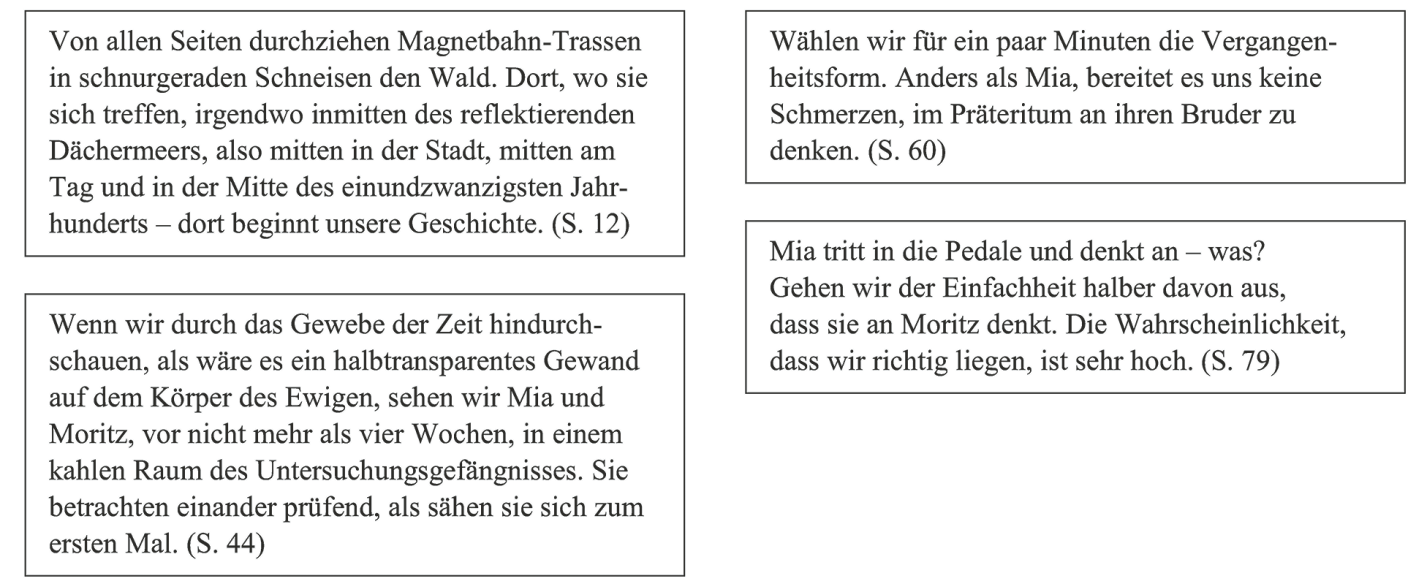
Die Gestaltung der erzählten Welt analysieren

Juli Zeh: Vom Verschwinden des Erzählers im Autor (2004)

Quelle: Juli Zeh: Sag nicht Er zu mir oder: Vom Verschwinden des Erzählers im Autor. (http://www.juli-zeh.de/essay-er.php © 2007 Juli Zeh) Unter: https://www.cicero.de/kultur/sag-nicht-er-zu-mir/45951 (Zugriff 26.03.2021, gek.)

 1  Beschreiben Sie, welche Meinung zum Erzählen Juli Zeh in ihrem Essay entwickelt.

 2  Vergleichen Sie die im Essay getroffenen Aussagen mit dem Erzählverhalten in Corpus Delicti. Ein Prozess. Begründen Sie, warum Juli Zeh sich für diese Erzählweise entschieden hat.

 3  Lesen Sie die folgenden Auszüge aus dem Roman Corpus Delicti. Ein Prozess.   
Erläutern Sie das Erzählverhalten und beschreiben Sie die Wirkung auf die Leser.

Quelle: Juli Zeh: Corpus Delicti. Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2015, S. 12, 44, 60. 79