

1 Bonjour, Paris!

Auto-Evaluation

Schätze nun selbst ein, wie fit du in einzelnen Bereichen bist, indem du ein Kreuz an die entsprechende Stelle des Kompetenzpfeils setzt. Wähle anschließend die Bereiche aus, die du (am Folgetag) wiederholen solltest (50% oder weniger). Schau dir abschließend erneut deine Einschätzung an – kannst du nun das Kreuz näher Richtung 100% setzen?

AUFGABE	Ich kann ...	0%	50%	100%
1 VOCABULAIRE	... den Wortschatz zu Personen, Tieren, Orten korrekt verwenden, z.B.: – <i>Alex, c'est un chat ? – Non, c'est un perroquet.</i>			
2 ÉCOUTER	... bei einem Hörtext die Situation verstehen.			
3 GRAMMAIRE	... die richtigen Singular- und Pluralformen von <i>être</i> in einen Lückentext einsetzen, z.B.: – <i>Vous êtes frère et sœur? – Non, on est copain et copine.</i>			
4 PARLER	... ein Kennlerngespräch führen und dabei mich und meine Freunde (Name, Alter, Herkunft) vorstellen. ... mithilfe von Bildern und vorgegebenen Elementen mich und meine Freunde vorstellen und konkrete Fragen zu Personen beantworten.			
5 LIRE	... eine E-Mail lesen, in der es um Namen, Alter und Herkunft von Personen geht, und die wesentlichen Informationen verstehen.			
6 MÉDIATION	... einem Plakat Informationen entnehmen und sie auf Deutsch wiedergeben.			
7 VOCABULAIRE	... den vorgegebenen Wortschatz korrekt im Plural verwenden.			
8 VOCABULAIRE	... die Zahlen bis 14 ausgeschrieben korrekt lesen, verstehen und verwenden.			
9 GRAMMAIRE	... den unbestimmten Artikel im Singular (<i>un, une</i>) richtig anwenden, weil ich das grammatische Geschlecht der Nomen kenne, z.B.: une fille, un garçon.			
10 ÉCRIRE	... in einem Chat über die Namen von Personen und ihre Freunde schreiben.			
11 ÉCOUTER	... die Situationen in verschiedenen kurzen Hörtexten verstehen.			
12 PRONONCIATION	... die verschiedenen Nasalvokale unterscheiden: [ɔ̃] ou [ɑ̃] ou [ɛ̃].			
13 ÉCRIRE	... die Rechtschreibung, insbesondere u.a. von cédilles (ç), korrekt anwenden.			
14 ÉCRIRE	... die richtigen Singular- und Pluralformen von <i>être</i> in einen Lückentext in einem neuen, unbekanntem Zusammenhang einsetzen.			
15 GRAMMAIRE	... den bestimmten Artikel im Singular (<i>le, la, l'</i>) richtig anwenden, weil ich das grammatische Geschlecht der Nomen kenne, z.B.: <i>C'est le portable de Jules.</i>			

Soll ich noch üben?

Aufgabe	gut gekonnt	nicht so gut gekonnt	Was ich noch einmal üben kann
1+7+8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	SB S. 21, 23 / CdA S. 8 / Bilan / En plus
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	G 2 / SB S. 22 / CdA S. 8 / Bilan / En plus
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	G 1 / SB S. 18 / CdA S. 8 / Bilan / En plus
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	G 3 / SB S. 24 / CdA S. 8 / En plus

Das ist mir besonders schwer gefallen:

Besprich dies unbedingt mit deinem Lehrer/deiner Lehrerin!

Das hat mir Spaß gemacht:
