



Green Line 2 G9

3 Lehrer-Audio-CDs
zum Hörverstehen



Klett

Audio-CD 1 (SB Seiten 8–46; WB Seiten 3–28)

Unit/ Unitteil	Seite	Übung	Titel	Spielzeit	Track	
Unit 1 Check-in	SB S. 8	2	Listening: Caught on camera	02:48	1	
Station 1	SB S. 10	–	I love Red Nose Day	01:48	2	
	WB S. 3	3	Listening: Did you watch Comic Relief?	01:39	3	
	SB S. 11	3 b	Listening: Regular simple past forms: Different sounds	00:48	4	
Station 2	SB S. 13	–	How did they know?	01:57	5	
	SB S. 15	16	Listening: Luke's dream	03:07	6	
Station 3	SB S. 16	–	Everyone can enjoy a challenge	01:13	7	
	WB S. 7	13	Listening: A phone call from Wales	02:01	8	
Story	SB S. 18–19	–	It was amazing	A	01:12	9
				B	01:09	10
				C	01:24	11
				D	02:16	12
				E	00:22	13
〈Story〉	SB S. 26–27	–	<i>Middle School: How I got lost in London</i>	Intro	00:48	*14
				1	01:46	*15
				2	01:42	*16
				3	01:05	*17
				4	02:07	*18
Unit 2 Check-in	SB S. 29	2	Listening: This is a fantastic school!	05:13	19	
Station 1	SB S. 30	–	The queen who loved parties	02:11	20	
	WB S. 17	3	Listening: A new teacher	01:29	21	
	SB S. 32	7	Listening: Gwen's timetable	04:06	22	
Station 2	SB S. 33	–	Everyone was doing a really great job!	01:29	23	
	WB S. 19	7 a	Listening: In the forest	01:06	24	
	WB S. 19	7 b	Listening: In the forest	00:56	25	
	SB S. 35	14	<i>A song: What a wonderful world</i>	02:30	*26	
	WB S. 21	11	Pronunciation: [b] or [p]?	01:03	27	

* Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.

Unit/Unitteil	Seite	Übung	Titel	Spielzeit Track		
Story	SB S. 40–41	–	What a wonderful world	A	01:38	28
				B	01:07	29
				C	01:03	30
				D	01:11	31
				E	01:46	32
				F	02:10	33
◀ Story ▶	SB S. 44–45	–	<i>Horrid Henry's Christmas play</i>	Intro	00:40	*34
				1	01:04	*35
				2	01:58	*36
				3	01:30	*37
				4	01:04	*38
◀ Revision A ▶	SB S. 46	1	Listening: Mr Preston's scary story	04:20	39	
	WB S. 28	1	Listening: A dangerous man	01:23	40	

* Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.

Audio-CD 2 (SB Seiten 49–81; WB Seiten 32–55)

Unit/ Unitteil	Seite	Übung	Titel	Spielzeit	Track	
Across cultures 1	SB S. 49	3	Listening: Young Londoners	03:23	1	
Unit 3 Check-in	SB S. 50	2	Listening: A video chat with Amir	04:31	2	
Station 1	SB S. 52	–	It's going to be fun	01:40	3	
	WB S. 32	3	Listening: What are we going to do?	02:10	4	
	SB S. 53	6	Listening: How to: Get around by Tube	01:18	5	
Station 2	SB S. 54	–	Good idea!	01:25	6	
	WB S. 34	8	Listening: Inside the British Museum	01:50	7	
Station 3	SB S. 56	–	They can bite <i>very</i> hard	01:34	8	
	SB S. 56	13	Listening: Rocky's audio tour	1 02:46	9	
				2 01:48	*10	
			3 02:04	*11		
Story	SB S. 62–63	–	I'm a mudlark	A	01:45	12
				B	01:05	13
				C	02:42	14
				D	01:21	15
				E	01:09	16
◀ Story ▶	SB S. 66–67	–	<i>The copper treasure</i>	Intro	00:37	*17
				1	00:52	*18
				2	01:11	*19
				3	02:41	*20
Unit 4 Check-in	SB S. 68	1	Listening: On the radio	02:46	21	
Check-in	SB S. 69	3	Listening: TTS sport and health projects	03:48	22	
Station 1	SB S. 70	–	Have you ever run in a marathon?	02:41	23	
	WB S. 46	3	Listening: What sports have you done?	02:31	24	
	WB S. 47	6	Pronunciation: Past participles	00:51	25	

* Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.

Unit/ Unitteil	Seite	Übung	Titel	Spielzeit	Track	
Station 2	SB S. 72	–	Have you been to the doctor's yet?	01:27	26	
	WB S. 48	8	Listening: A visit to the doctor's	02:18	27	
Station 3	SB S. 74	–	An interview with Ayla	02:03	28	
	WB S. 50	13	Listening: Interview with a basketball player	02:32	29	
Skills	SB S. 77	1	Listening: A mountain rescue	04:37	30	
	WB S. 55	24	Listening: A radio report	01:17	31	
Story	SB S. 80–81	–	Hey, don't call <i>me</i> silly!	A	01:51	32
				B	00:49	33
				C	00:33	34
				D	00:35	35
				E	02:42	36

* Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.

Audio-CD 3 (SB Seiten 84–107; WB Seiten 59–65)

Unit/Unitteil	Seite	Übung	Titel	Spielzeit	Track	
◀ Story ▶	SB S. 84–85	–	The summer table	Intro	01:02	1
				1	01:48	2
				2	02:09	3
				3	01:11	4
◀ Revision B ▶	SB S. 86	2	Listening: A radio report: Shopping for souvenirs	06:46	*5	
	WB S. 59	1	Listening: Tower Bridge	02:19	6	
Across cultures 2	SB S. 89	4	Listening: Where are we from?	03:50	7	
Unit 5 Check-in	SB S. 91	3	Listening: More about the survey	A	01:34	8
				B	00:44	9
				C	00:44	10
				D	01:11	11
				E	01:22	12
Station 1	SB S. 92	–	Dear Ruby	02:03	13	
	WB S. 63	4	Listening: What's the problem?	01:20	14	
	WB S. 63	6	Pronunciation: Sounds: [g] or [k]?	00:24	15	
	SB S. 94	5 c	Listening: Does the voice go up or down?	00:42	16	
	SB S. 94	6	A song: Friends	03:53	*17	
Station 2	SB S. 95	–	Forum, what forum?	02:30	18	
	WB S. 65	9	Listening: No e-family	02:14	19	
	SB S. 96	12	Listening: A German survey about young people and media	03:12	20	
Story	SB S. 102–103	–	It's a disaster	A (1)	01:08	21
				A (2)	00:58	22
				B	01:48	23
				C	02:10	24
				D	00:50	25
				E	01:08	26
◀ ▶	SB S. 106–107	–	Ten-tonne truck	Intro	00:30	*27
				1	01:34	*28

* Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.

<u>2</u>	<u>01:00</u>	<u>*29</u>
3	01:24	*30
4	01:31	*31

** Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.*

Green Line 2 G9

3 Lehrer-Audio-CDs zum Hörverstehen

Diese 3 CDs enthalten alle Tonaufnahmen zum Schülerbuch und zum Workbook von Green Line 2 G9

Aufnahmeleitung: Cristina Dunu, Ernst Klett Verlag GmbH

Redaktion: Manuela Brumme, Anette Dangelmaier, Juliane Rebstock

Produzent: Andrew Branch for RBA Productions, London

Tonmeister: Joseph Degnan, London

Aufnahme: Air-Edel Recording Studios Ltd., London

Presswerk: Optimal Media GmbH, Röbel/Müritz
Gesamtspielzeit: CD 1: 70'31"; CD 2: 71'33"; CD 3: 55'15"

Sprecherinnen und Sprecher: Sophie Aldred, Samantha Allison, Gareth Armstrong, Jenny Bryce, Emily Byrne, Rosa Calcraft, Zhane Coffi Gowie, Linus Deluca Perry, Haydon Downing, Lauren Downing, Caius Duncombe, Ben Elliot, Matthew Fenton, Raymond Karimi Taheri, Emma Kelly, Paul Lincoln, Alyssa Linstrom, Jochen Lohmeyer, Archie Lyndhurst, Kristopher Milnes, Gemma O'Neil, Penelope Rawlins, Thomas Williams Boyle, James Daniel Wilson, Miles Winstanley

Lieder: „What a Wonderful World“ K/T: George David Weiss, Bob Thiele © 1988 MCA Records, Inc.; „Friends“ K/T: Aura Marie Dione, Antonina Armato, Tim James, David Jost © 2011 Koolmusic under exclusive license to universal Music Domestic Pop, a division of Universal Music GmbH

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Das Gleiche gilt für das Begleitmaterial. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

© und ® Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart, 2015.
Alle Rechte vorbehalten.
Internetadresse: <http://www.klett.de>

Ernst Klett Verlag Stuttgart Leipzig ISBN 978-3-12-854229-4

** Diese Tracks können wir Ihnen leider aus rechtlichen Gründen nicht online zur Verfügung stellen.*