**Kreuze bei jedem Stichpunkt an, wie sicher du dich dabei fühlst.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ich kann …** | **Einschätzung** | **Wiederholung** |
| Merkmale einer Ballade untersuchen. | ☺ 😐 ☹ | Lerninsel: Besondere Gedichtformen untersuchen: Balladen S. 280Kompetenzbox: Merkmale einer Ballade untersuchen S. 158 |
| eine Ballade wirkungsvoll rezitieren. | ☺ 😐 ☹ | Lerninsel: Ein Gedicht sinngestaltend vortragen S. 284Kompetenzbox: Balladen sinngestaltend auswendig vortragen S. 163 |
| Themen motivgleicher Gedichte erkennen. | ☺ 😐 ☹ | Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich untersuchen S. 280Kompetenzbox: Themen motivgleicher Gedichte erkennen S. 169 |
| die Wirkung sprachlicher Mittel in Gedichten unter­suchen. | ☺ 😐 ☹ | Lerninsel: Die sprachlichen Bilder in einem Gedicht entschlüsseln S. 282Kompetenzbox: Die Wirkung sprachlicher Mittel in Gedichten untersuchen S. 169 |
| mit einem Gedicht produktiv umgehen. | ☺ 😐 ☹ | Lerninsel: Auf ein Gedicht reagieren, produktiv mit ihm umgehen S. 284Kompetenzbox: Mit einem Gedicht produktiv umgehenS. 171 |