|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | → SB S. 91 / CDA S. 55 | KV 6/13 | ¡Adelante! 1 |  | 6 |
|  |  | | | | |

Tarea final: ¡Fiesta!

Dieser Evaluationsbogen hilft euch zu beurteilen, ob eure Einladung oder die eurer Mitschülerinnen und Mitschüler gelungen ist.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ☺ | 😐 | ☹ |
| Inhalt |  |  |  |
| In der Einladung stehen Ort, Datum, Uhrzeit und der Grund für die Party. |  |  |  |
| Falls die Party unter einem bestimmten Motto oder Thema steht, ist dieses angegeben. |  |  |  |
| Es wird erwähnt, was von den Gästen erwartet wird (z. B. Essen oder Getränke mitbringen, bestimmte Kleidung …).. |  |  |  |
| Die Einladung enthält auch eine Bitte um Antwort. |  |  |  |
| Der Text ist kurz und präzise; er enthält keine unnötigen Abschweifungen. |  |  |  |
| Gestaltung / Kreativität |  |  |  |
| Die Einladung ist schön gestaltet. Es werden z. B. Fotos, Illustrationen oder verschiedene Farben verwendet. |  |  |  |
| Falls es ein Motto gibt: Die Einladung nimmt auf das Motto Bezug. |  |  |  |
| Die Einladung enthält eine originelle inhaltliche oder gestalterische Idee, die Lust auf die Party macht. |  |  |  |
| Sprache |  |  |  |
| Der verwendete Wortschatz passt gut zum Thema. |  |  |  |
| Es werden verschiedene Sprachstrukturen (z. B. Imperative, Verbindungswörter, Fragen) verwendet, die den Text trotz seiner Kürze abwechslungsreich machen. |  |  |  |
| Datum und Uhrzeit sind fehlerfrei angegeben. |  |  |  |
| Der Imperativ wird korrekt verwendet. |  |  |  |
| Die Einladung enthält auch sonst keine Fehler. |  |  |  |
| Meine Empfehlungen für die Autorin / den Autor |  |  |  |
|  | | | |