

Inhalt

- **Material 1:** Folie 1
- **Material 2:** Folie 2
- **Material 3:** Grundrisse
- **Material 4:** Rollenkarten
- **Ressources 1:** Hobbies – Métiers – Traits de caractère
- **Material 5:** Feuille de trèfle
- **Ressources 2:** Se présenter
- **Ressources 3:** Faire connaissance
- **Material 6:** Notre immeuble
- **Material 7:** Meublons notre appartement
- **Ressources 4:** Parler d'un appartement
- **Ressources 5:** Donner un feedback
- **Material 8:** Lettre du propriétaire
- **Ressources 6:** Décrire et caractériser une personne
- **Ressources 7:** Faires des hypothèses sur la personne inconnue et réagir
- **Ressources 8:** Réagir et parler des conséquences

Dans le quartier

On va faire « une simulation globale » – un grand jeu de rôle.

Vous habitez, 5, rue Antoine Villon à Paris.

Vous habitez seuls, en couple, en famille ou en colocation.

Pendant la simulation vous allez « vivre » plusieurs situations, mais vous restez toujours dans votre rôle.



Les règles de la simulation

Vous créez votre personnage et vous restez dans votre rôle pendant toute la simulation.

Vous ne pouvez plus changer de rôle.

Vous préparez les situations à la maison (les devoirs).

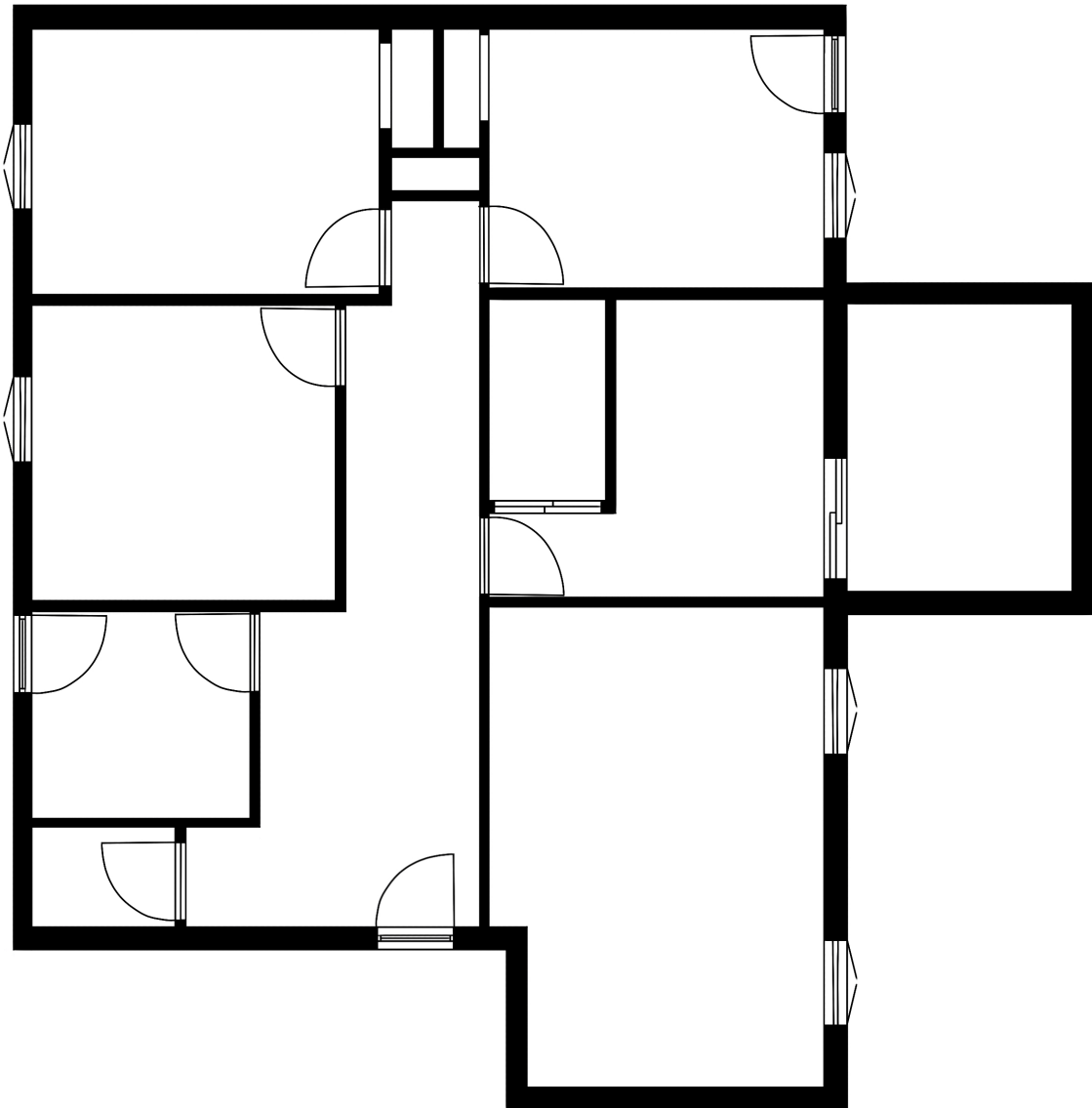
Vous parlez **uniquement** français.

Vous pouvez utiliser votre portable pour chercher des mots ou des informations ou vous pouvez consulter les «Ressources».



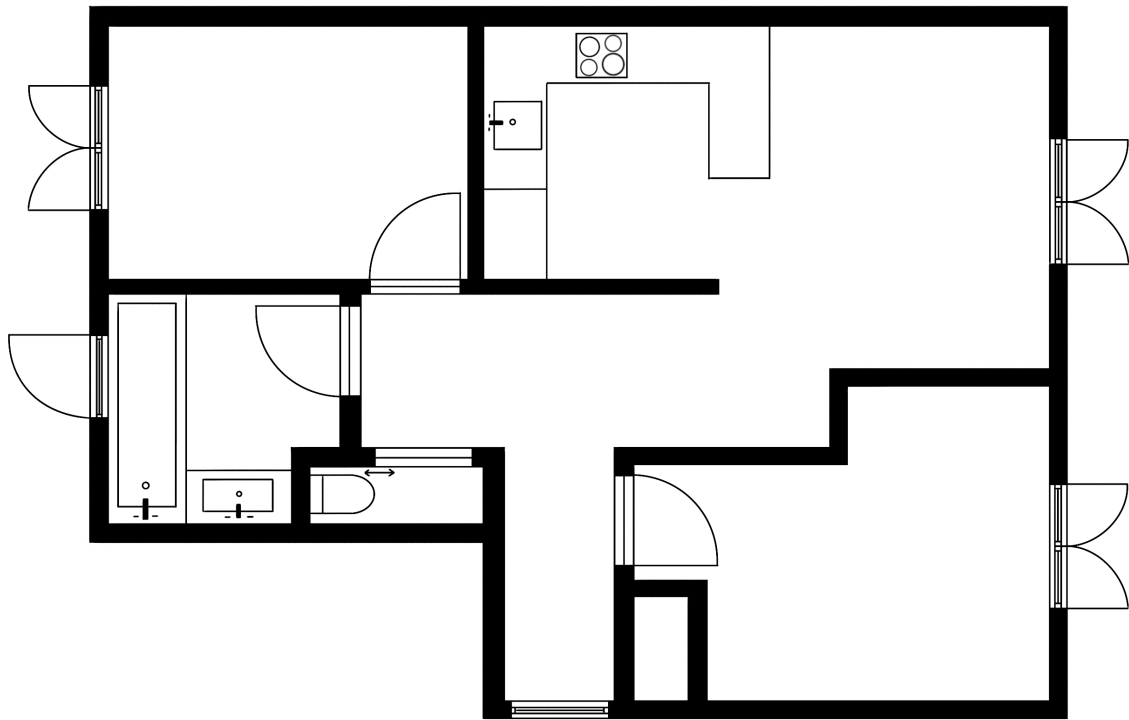
Grundrisse

M3 1er à 5ème étage à gauche et à droite



Grundrisse

M3 6ème et 7ème étage à gauche et à droite



Rollenkarten

Famille 1 Père ou mère	Famille 1 Mère ou père	Famille 1 Enfant 1	Famille 1 Enfant 2
Famille 2 Père	Famille 2 Mère	Famille 2 Enfant 1	Famille 2 Enfant 2
Famille 3 Père ou mère	Famille 3 Enfant 1	Famille 3 Enfant 2	Famille 3 Enfant 3
Famille 4 Père ou mère	Famille 4 Père ou mère	Famille 4 Enfant 1	Famille 4 Enfant 2
Famille 4 Enfant 3			

Rollenkarten

Collocation 1 Etudiant/e 1	Collocation 1 Etudiant/e 2	Collocation 1 Etudiant/e 3	Collocation 1 Etudiant/e 4
Collocation 2 Etudiant/e 1	Collocation 2 Etudiant/e 2	Collocation 2 Etudiant/e 3	Collocation 2 Etudiant/e 4
Collocation 3 Etudiant/e 1	Collocation 3 Etudiant/e 2	Collocation 3 Etudiant/e 3	
Collocation 4 Etudiant/e 1	Collocation 4 Etudiant/e 2	Collocation 4 Etudiant/e 3	

Hobbies

Mon hobby, c'est... J'aime... J'adore... Je déteste... Ma passion, c'est...	le basket. le judo. le karaté. le foot. les jeux vidéo. les jeux de société. les films. les séries. le sport. la musique de... le rap. les BD. les mangas. le dessin. l'informatique. les réseaux sociaux. lire. jouer avec mon ordinateur. faire du shopping. sortir avec les copains. ranger mes affaires. ...
Je m'intéresse	aux animaux. à la nature.
Je suis	dans un club de...
J'ai	un chat. un chien. une perruche. une tortue. ...

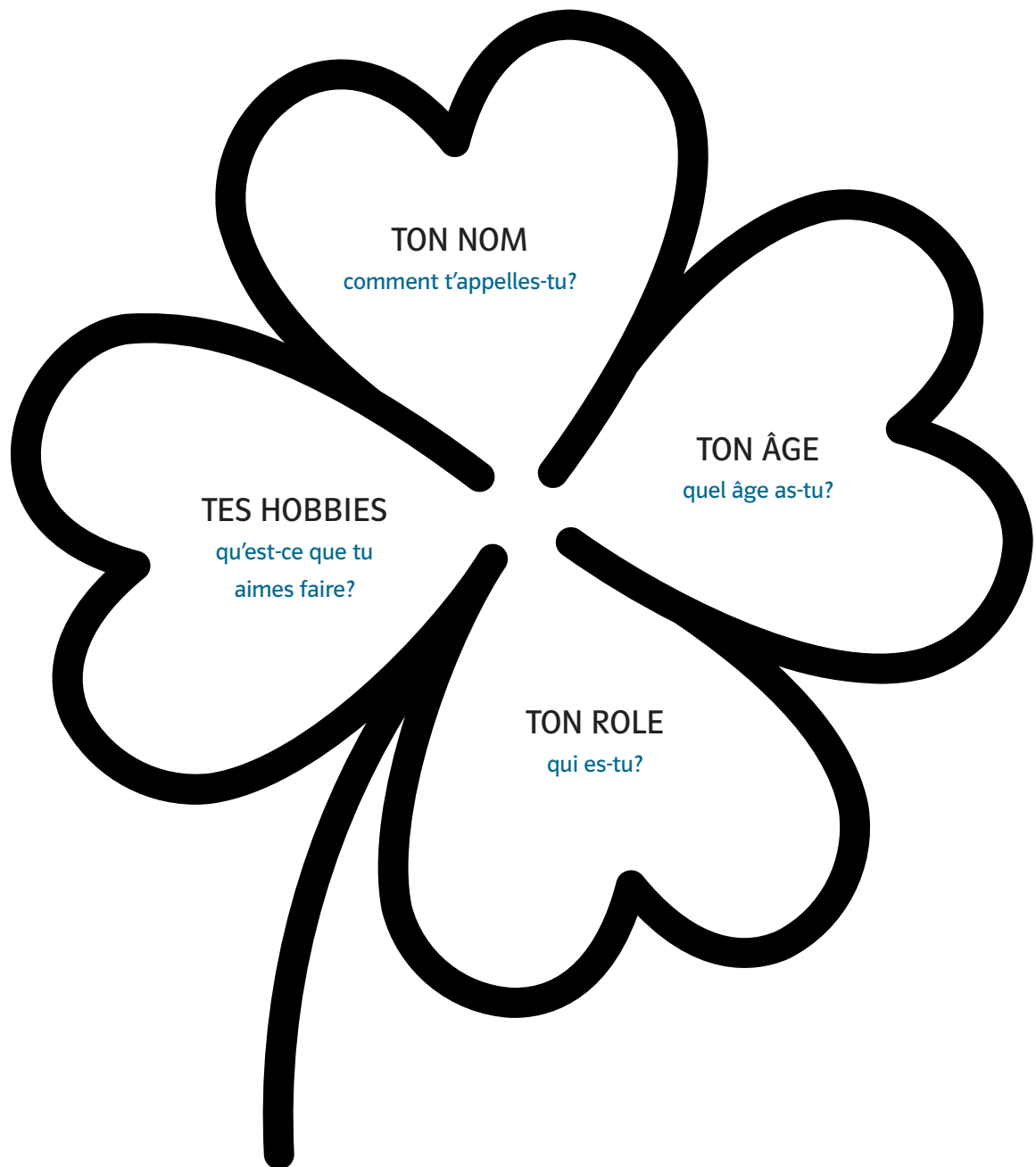
Traits de caractère

Français	Allemand
sincère	aufrichtig
direct/e	direkt
sérieux/-euse	ernsthaft
raisonnable	vernünftig
ordonné/e	ordentlich
fiable	verlässlich
serviable	hilfsbereit
modeste	bescheiden
altruiste	altruistisch
créatif/-ve	kreativ
actif/-ve	aktiv
optimiste	optimistisch
détendu/e	entspannt
entreprenant/e	unternehmungslustig
sûr/e de moi	selbstsicher
sensible	sensibel
timide	schüchtern
pessimiste	pessimistisch
intolérant/e	intolerant
égoïste	egoistisch
désordonné/e	unordentlich
agressif/-ve	aggressiv
avare	geizig
passif/-ve	passiv
stressé/e	gestresst
paresseux/-se	faul

Métiers

Français	Allemand
architecte	Architekt/in
dentiste	Zahnarzt/Zahnärztin
médecin	Arzt/Ärztin
journaliste	Journalist/in
juge	Richter/in
boulangier/boulangère	Bäcker/in
enseignante/e	Lehrer/in
coiffeur/coiffeuse	Friseur/in
électricien/électricienne	Elektriker/in
vétérinaire	Tierarzt/Tierärztin
caissier/caissière	Kassierer/in
homme d'affaire/femme d'affaire	Geschäftsmann/Geschäftsfrau
ingénieur/e	Ingenieur/in
graphiste	Grafiker/in
photographe	Fotograf/in
...	...
étudiant/e	Student/in
retraité/e	Rentner/in

Feuille de trèfle



Se présenter

Je suis...

Je m'appelle...

J'ai ... ans.

Mon anniversaire, c'est le...

Ma famille, c'est...

On habite au | 1er/2ème/... étage, à droite/à gauche.

J'aime

J'adore

Je déteste...

le/la/les...

Übungen:

Kleblätter an die Tafel pinnen und Fragen dazu stellen, z. B.

Elle a un chat, c'est qui ?

Il est timide et il adore les tortues, c'est... ?

etc.

Faire connaissance

Je suis _____ (Name), et toi/vous ?
Moi, c'est _____
Tu as quel âge ?
Tu habites où ? / Vous habitez où ?
J'habite au premier/deuxième... étage. Et toi ?
Tu as des frères et sœurs ?
Qu'est-ce qu'ils font ?
Moi, j'adore le foot, et toi ?
Ah bon, tu es étudiant/e. Qu'est-ce que tu fais ?
Tu travailles ? Qu'est-ce que tu fais ?
Qu'est-ce que tu apprends comme métier ?
Et, ça te plaît ?
Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?
Vous avez des enfants ?
Vous êtes de Paris ?
...

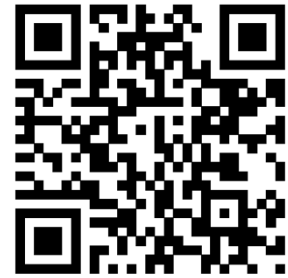
Notre immeuble

A large outline of a house with a gabled roof, divided into two columns and seven rows. Each row contains a horizontal line for writing.

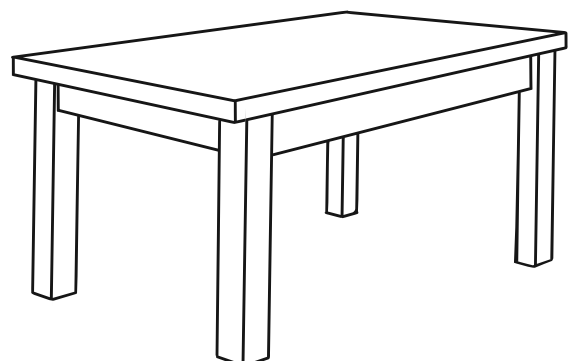
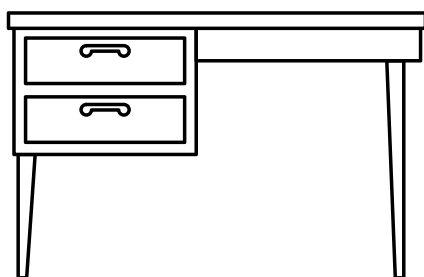
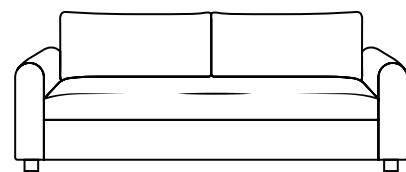
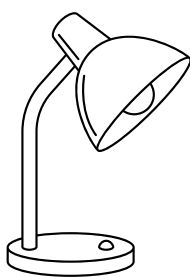
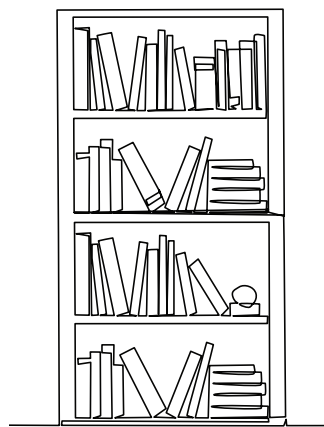
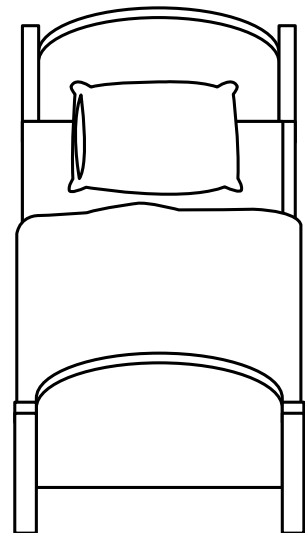
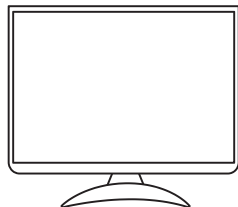
Meublons notre appartement !

Suivez le code QR ci-contre ou cliquez sur le lien suivant:

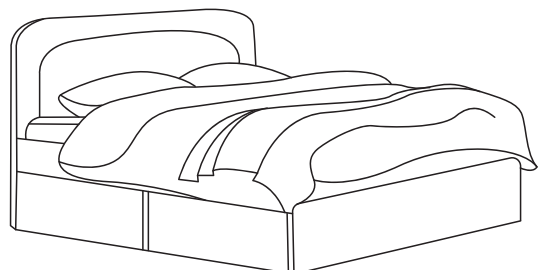
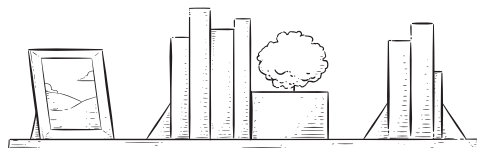
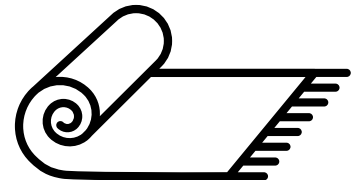
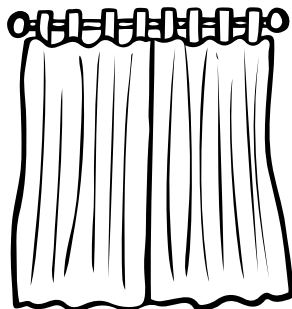
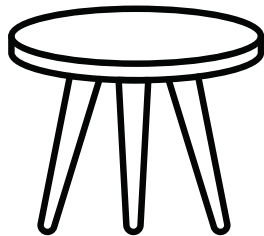
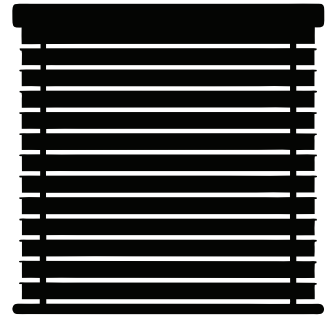
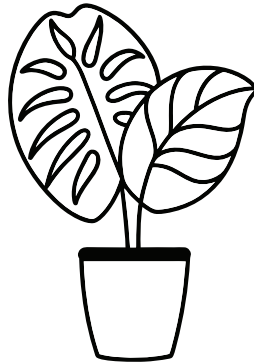
https://palettehome.de/DE/home/03_wohnen/



Si vous préférez travailler sur papier,
voici quelques éléments à placer dans vos pièces.



Meublons notre appartement !



Téléchargez vos messages vocaux sur Padlet (QR Code).

Là, vous pouvez aussi laisser des réponses et du feed-back.

Parler d'un appartement

Meubles (1)

Français	Allemand
le lit	das Bett
l'oreiller (m)	das Kopfkissen
la couverture	die Decke
l'armoire (f)	der Kleiderschrank
la table de nuit	der Nachttisch
le bureau	der Schreibtisch
la chaise	der Stuhl
l'ordinateur (m)	der Computer
la lampe	die Lampe
l'étagère (f)	das Regal
le canapé	das Sofa
le fauteuil	der Sessel
la télévision	der Fernseher
le tapis	der Teppich
la table basse	der Sofatisch
le miroir	der Spiegel
le portemanteau	die Garderobe
les chaussures (f)	die Schuhe
la clé	der Schlüssel
le tableau	das Bild
la porte	die Tür
la fenêtre	das Fenster
le rideau	der Vorhang
le réfrigérateur	der Kühlschrank
le four	der Ofen
la console de jeux	die Spielkonsole
les écouteurs (m)	die Kopfhörer
le smartphone	das Smartphone

Parler d'un appartement

Meubles (2)

Français	Allemand
l'enceinte (f)	der Lautsprecher
le cahier	das Heft
le stylo	der Stift
la trousse	das Federmäppchen
le sac à dos	der Rucksack
le manuel scolaire	das Schulbuch
le souvenir	das Souvenir
la photo	das Foto
l'affiche (f) / le poster	das Plakat
le journal intime	das Tagebuch
la boîte à bijoux	die Schmuckschatulle
la guirlande lumineuse	die Lichterkette
le skateboard	das Skateboard
la guitare	die Gitarre
le casque audio	der Kopfhörer
le tableau d'affichage	die Pinnwand
la plante verte	die Zimmerpflanze
le coussin	das Kissen
le plaid	die Kuschelecke
la bougie parfumée	die Duftkerze
la tablette	das Tablet
le chargeur de téléphone	das Handy-Ladegerät
le tapis de sol	die Bodenmatte
le miroir sur pied	der Standspiegel
la boîte de rangement	die Aufbewahrungsbox

Parler d'un appartement

Couleurs

Français	Allemand
blanc/blanche	weiß
noir/noire	schwarz
gris/grise	grau
rouge	rot
bleu/bleue	blau
vert/verte	grün
jaune	gelb
orange	orange
violet/violette	lila
marron	braun
beige	beige
clair/claire	hell
foncé/foncée	dunkel
lumineux/lumineuse	hell, leuchtend
spacieux/spacieuse	geräumig
étroit/étroite	eng
moderne	modern
ancien/ancienne	alt, antik
confortable	bequem
pratique	praktisch
élégant/élégante	elegant
rustique	rustikal
chaleureux/chaleureuse	gemütlich, warmherzig
propre	sauber
décoré/décorée	dekoriert

Parler d'un appartement

Pour discuter de l'appartement / des pièces

Français	Allemand
Voici	Hier ist...
J'ai mis	Ich habe hingestellt...
Il me manque encore	Es fehlt mir noch...
Le mur est peint en...	Die Wand ist in ... gestrichen.
Comment trouves-tu... ?	Wie findest du...?
Je trouve que...	Ich finde, dass...
Ça donne une ambiance...	Es schafft eine ... Atmosphäre.
J'ai choisi ce meuble parce que...	Ich habe dieses Möbelstück gewählt, weil...
La pièce est assez grande/petite.	Der Raum ist ziemlich groß/klein.
Il y a beaucoup de lumière.	Es gibt viel Licht.
La fenêtre donne sur...	Das Fenster geht auf...
Je suis content(e) du résultat.	Ich bin mit dem Ergebnis zufrieden.
Tout est presque prêt.	Alles ist fast fertig.
J'ai mis des rideaux sur les fenêtres.	Ich habe Vorhänge an den Fenstern angebracht.
Le salon est décoré avec...	Das Wohnzimmer ist dekoriert mit...
Dans la chambre, il y a...	Im Schlafzimmer gibt es...
J'ai besoin de . . . pour la chambre.	Ich brauche ... für das Schlafzimmer.
On va encore ajouter...	Wir werden ... hinzufügen.
C'est un peu trop...	Es ist ein bisschen zu...
C'est très fonctionnel/pratique.	Es ist sehr funktional/praktisch.
Les murs sont clairs/foncés.	Die Wände sind hell/dunkel.
La (chambre) est petite, mais pratique.	Das (Zimmer) ist klein, aber praktisch.
Je préfère les meubles modernes.	Ich bevorzuge moderne Möbel.
C'est très pratique d'avoir...	Es ist sehr praktisch, ... zu haben.
Je trouve que c'est un peu trop cher.	Ich finde, es ist ein bisschen zu teuer.
On a mis une lampe au plafond.	Wir haben eine Deckenlampe angebracht.
Les placards sont assez grands.	Die Schränke sind ziemlich groß.
Les meubles sont de couleur claire.	Die Möbel sind in heller Farbe.
Il y a beaucoup d'espace pour...	Es gibt viel Platz für...
Le/La ... est très confortable.	Der/Die/Das ... ist sehr bequem.
C'est assez simple, mais joli.	Es ist einfach, aber schön.
Je vais acheter ... pour la décoration.	Ich werde ... zur Dekoration kaufen.
Tu as décoré ta chambre comment ?	Wie hast du dein Zimmer dekoriert.

Lettre du propriétaire

Chers locataires,

Mme Dutronc, la voisine d'en face, a vu une personne inconnue, et avec un comportement bizarre, entrer dans notre immeuble. Cette personne n'habite pas là, mais elle a pu entrer. Qui est cette personne ? Qu'est-ce qu'elle a fait dans l'immeuble ? Je vous prie de me donner toutes vos informations et vos idées sur l'identité de cette personne. S.v.p., notez vos hypothèses et vos informations sur les points ci-dessous. Je vais ensuite les donner à la police.

Selon vous :

Qui est cette personne ?

D'où est-ce qu'elle est peut-être venue ?

Comment est-ce qu'elle est entrée dans l'immeuble ?

Qu'est-ce qu'elle a pu faire dans l'immeuble ?

Comment est-ce que la personne est peut-être partie ? (en voiture, en taxi, à vélo, à pied...)

Avez-vous remarqué quelque chose de différent, de suspect dans l'immeuble ?

Selon vous, qu'est-ce qu'il faut faire maintenant ?

Si vous avez des informations :

Description du personnage:

Sexe : Homme, femme

Age

Aspect physique (cheveux, yeux, taille etc.)

Vêtements

Autres informations

Merci beaucoup pour votre coopération !

Cordialement,

Jean-Pierre Jalladeau

Décrire et caractériser une personne

Faire le portrait d'un personnage...

... c'est d'abord parler de son physique (sa taille, son visage, sa coiffure, etc.) et de son aspect extérieur (les vêtements, les accessoires, l'impression d'ensemble).

... c'est aussi qualifier son caractère et ses comportements (son tempérament, ses manières, ses jugements, sa «psychologie»).

... cela peut aussi comporter des indications sur son environnement social (son milieu familial ou professionnel, p. ex.).

Ce personnage est	petit / grand / de taille moyenne maigre / mince / corpulent / gros / obèse	
Il ou elle a	les cheveux	bruns / châtain / blonds / roux longs / mi-longs / frisés / en brosse.
	un visage rond / ovale / tout en longueur. le teint pâle / mat / basané. les yeux bleus / verts / bruns / noirs. le nez..., la bouche..., le menton..., les joues...etc.	
Il porte	la barbe / la moustache / des lunettes / une cravate / un long manteau / des bottes, etc.	
Elle porte	un sac / un chapeau / des gants / des bijoux / une robe décolletée / des souliers à hauts talons, etc.	
C'est	un bel homme / un homme séduisant / repoussant. une jolie femme / une femme ravissante / laide.	
Sa manière d'agir	montre(nt)	que...
Sa conduite	permet(tent) de	
Son comportement	penser	
Ses paroles	indique(nt)	
Il ou elle a	peu de / une forte personnalité. bon / mauvais caractère. de bonnes / de mauvaises manières.	
C'est quelqu'un de/d' Ce personnage est On sent qu'il est	naturel, spontané, gai, optimiste, sérieux, ouvert, franc, sociable, aimable, gentil, généreux, mélancolique, triste, pessimiste, anxieux, timide, renfermé, discret, apathique, faible, mou, froid, énergique, autoritaire, égoïste, hypocrite, calculateur, râleur, extraverti, impulsif, capricieux, excentrique, etc.	

Faire des hypothèses sur la personne inconnue et réagir

J'ai vu... / J'ai entendu...

J'ai remarqué (bemerkt) (que)...

J'ai observé (beobachtet) un/une ... qui...

Probablement, c'était ... parce que

Peut-être que c'était ... car...

Je pense que la personne a pu entrer parce qu'/que...

J'ai vu sortir la personne avec...

La personne est partie avec un/une... / en... /à...

Je pense que ton hypothèse/ta théorie/ton idée est probablement...

... juste (richtig) / correcte (korrekt) / pertinent,-e (zutreffend)

Je pense que tu as raison. Ton hypothèse est la plus vraisemblable
(... am wahrscheinlichsten/... die wahrscheinlichste) parce que...

Non, c'était pas comme ça. Moi, j'ai vu...

Non, tu te trompes. (A mon avis) c'était...

N'importe quoi!

Réagir et parler des conséquences

Oh, mais c'est incroyable !

Oh, tu penses vraiment que... ?

Tu es sûr/e que... ?

Qu'est-ce qu'on va faire maintenant ?

Qu'est-ce que tu proposes ? (Was schlägst du vor?)

C'est une bonne idée !

Oui, tu as raison.

Oui, je suis tout à fait d'accord.

Non, je ne suis pas de ton avis.

Il faut / Il faudrait...

informer la police
changer le code / la serrure (das Schloss einer Tür)
engager un détective / un gardien
installer un système d'alarme
se calmer
faire attention à l'avenir

Il ne faut pas...

paniquer / avoir peur
se faire trop de soucis. (... sich zu viele Sorgen machen)

La personne

est... / n'est pas... / va... / ne va pas...